

Paper:	GUJARATI
Set Name:	GUJ03
Exam Date:	24 Aug 2022
Exam Shift:	2
Language:	Gujarati

Section:	GUJARATI
Item No:	1
Question ID:	1106901
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી દેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	--

Question:	કોઈપણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ કોના ઉપર આધારિત છે ? (1) સમાજ (2) પરંપરા (3) સત્તા (4) શિક્ષણ
-----------	---

A:	1
B:	2

C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	2
Question ID:	1106902
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી દેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	--

Question:	કેવી પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે ? (1) શિક્ષિત (2) અજ્ઞાન (3) અભણ (4) ધાર્મિક
-----------	---

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
----------	----------

Item No:	3
Question ID:	1106903
Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી દેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
Question:	કેવી પ્રજા ધરાવતો દેશ ક્યારેય વિકાસ કરી શકતો નથી ? (1) નિરક્ષર (2) શિક્ષિત (3) કર્મશીલ (4) સંકુચિત
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4
Section:	GUJARATI
Item No:	4
Question ID:	1106904

Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી દેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
Question:	નિરક્ષરતા એ કેવા પ્રકારનું અનિષ્ટ છે ? (1) રાજકીય (2) સામાજિક (3) નૈતિક (4) આધ્યાત્મિક
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	5
Question ID:	1106905
Question Type:	MCQ
	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

અભણ લોકો કેવા પ્રકારનાં જીવનથી ટેવાયેલા હોય છે ?

- (1) ભૌતિક
- (2) સંસ્કારી
- (3) પ્રાકૃતિક
- (4) સાંસ્કૃતિક

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

Section:

GUJARATI

Item No:

6

Question ID:

1106906

Question Type:

MCQ

નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. ૨ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો :

Passage:	શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદબંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	---

Question:	નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનો અભાવ જન્મે છે ? (1) અહંકારનો (2) અજ્ઞાનનો (3) જ્ઞાનનો (4) સ્વચ્છતા
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	7
Question ID:	1106907
Question Type:	MCQ
	નીચેનો ગદ્યબંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય

Passage:	આવા પ્રશ્નાના ઉકલ હોતા નથી. ઉકલ મળ તા અના અમલ થતા નથી. પારણામ નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણા લગાડ છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી દેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઠામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	---

Question:	વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષનારું પરિબળ કયું છે ? (1) સમજ (2) અજ્ઞાન (3) બુદ્ધિ (4) સંસ્કાર
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	8
Question ID:	1106908
Question Type:	MCQ

	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી દેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી
--	---

Passage:	આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતા. એટલે તમારા રાજ્યના વિકાસ થવા શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઢામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે. આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે. સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે. ગદાખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	--

Question:	અજ્ઞાની માણસ પ્રજાના વિકાસમાં શું બને છે ? (1) પ્રભાવક (2) મદદરૂપ (3) સહાયક (4) અવરોધક
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	9
Question ID:	1106909
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદાખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે. ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી. નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઢામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે.
----------	---

શક્તો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની છે, કે વિચારશીલ અને શિક્ષિત પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે. એને બદલે નિરક્ષર પ્રજા વિજ્ઞાન શું છે તે જાણતી નથી, તો એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

Question:

કેવા પ્રકારની ઘેલછાને કારણે અજ્ઞાન અને અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળે છે ?

- (1) અધર્મની
- (2) સત્યની
- (3) કર્મની
- (4) ધર્મની

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

Section:

GUJARATI

Item No:

10

Question ID:

1106910

Question Type:

MCQ

Passage:

નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વના વિકસીત દેશોને જોઈશું તો એમની સમૃદ્ધિ અને વિકાસમાં ફાળો આપતા થોડાં પરિબળો જોવા મળશે. ભૌતિક સમૃદ્ધિ કે વિશાળ પ્રદેશ માત્રથી કોઈ દેશ વિકસી શક્યો હોય એવું આ પૃથ્વી પર ભાગ્યે જ દેખાશે. જાપાન એક વાર વિનાશના છેલ્લા પ્રહારથી નષ્ટપ્રાય થઈ ગયું હતું. છતાં આજે તે વિકાસની ટોચ સર કરી શક્યું છે. આ બધી બાબતો સૂચવે છે કે કોઈ પણ દેશનો સાર્વત્રિક વિકાસ એની પ્રજાના શિક્ષણ ઉપર રહેલો છે. શિક્ષિત પ્રજા પોતાના પ્રશ્નો સમજી શકે છે, એના યોગ્ય ઉકેલ શોધી શકે છે, પરસ્પર સમાધાન અને સંવાદથી જીવી શકે છે. એનાથી ઊલટું, નિરક્ષર પ્રજા ધરાવતો દેશ કદી વિકાસ સાધી શકતો નથી અને કદાચ વિકસવા માગે તો પણ વિકાસની તેની ગતિ ઘણી મંદ હોય છે.

ગરીબીની જેમ નિરક્ષરતા પણ એક મોટું સામાજિક અનિષ્ટ છે. અભણ પ્રજા હોય તે રાજ્યમાં અનેક પ્રશ્નો ઊભા થાય છે. આવા પ્રશ્નોનાં ઉકેલ હોતા નથી. ઉકેલ મળે તો એનો અમલ થતો નથી. પરિણામે નિરક્ષરતા પ્રજા-વિકાસને લૂણો લગાડે છે. અભણ લોકો પ્રાકૃતિક જીવનથી ટેવાયેલા હોવાથી પરંપરા મુજબનું જડ અને રેઢિયાળ જીવન વિતાવે છે. નવા વિચાર કે વિકાસની તક પ્રત્યે એ સાવ ઉદાસીન રહે છે. અક્ષરજ્ઞાન તથા વિચારશક્તિ પૂરતા પ્રમાણમાં ન હોવાથી નવા વિચારો સમજવા કે સ્વીકારવાની આ લોકોમાં તત્પરતા નથી હોતી. એટલે તેવા રાજ્યોનો વિકાસ થવો શક્ય નથી.

નિરક્ષરતાથી જ્ઞાનનો અભાવ જન્મે છે. આવું અજ્ઞાન વહેમ અને અંધશ્રદ્ધાને પોષે છે. પરંપરાગત રૂઢિ અને જડ વલણના ચોકઢામાં પુરાયેલી પ્રજા બહાર નીકળી શકતી નથી. આવું પછાત અને અજ્ઞાની માનસ પ્રજાના વિકાસમાં અવરોધક બને છે. જડ માણસ સૂર્યને દેવ તરીકે પૂજે છે ખરો, પણ સૂર્યની શક્તિ - ગરમી જુદાં-જુદાં ઉપકરણો વડે વાપરીને તેનો વૈજ્ઞાનિક ફાયદો ઉઠાવી શકતો નથી. આમ, અજ્ઞાન અંધશ્રદ્ધાને વધુ ફેલાવે છે.

આજના વિજ્ઞાનયુગમાં માનવવિકાસની એટલી બધી તક અને સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ પ્રજા એને સમજી-સ્વીકારીને ઝડપથી પોતાનો વિકાસ સાધી શકે છે એને બદલે નિરક્ષર

એનો લાભ ક્યાંથી પામી શકે ? ધર્મની ઘેલછા નીચે અજ્ઞાન તથા અંધશ્રદ્ધાને પોષણ મળતું હોવાથી નિરક્ષર પ્રજા વૈજ્ઞાનિક વિકાસથી વિમુખ બને છે.

સાક્ષરતાથી માણસ વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે. આવી રીતે ઘડાયેલી પ્રજા અન્ય રાજ્ય કે દેશની પ્રજા સાથે પરસ્પર વિચારવિનિમય દ્વારા સમજૂતી અને સંવાદ કેળવી શકે છે.

ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

Question:

શાના કારણે માનવી વાંચન, લેખન અને વિચાર માટે કેળવાઈને તૈયાર થાય છે ?

- (1) સંપત્તી
- (2) સાક્ષરતાથી
- (3) ધર્મથી
- (4) વિધિવિધાનોથી

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

Section:

GUJARATI

Item No:

11

Question ID:

1106911

Question Type:

MCQ

Passage:

નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે.

આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે.

વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે.

કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે.

છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે.

વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ

	(UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
Question:	આજે વિશ્વની સૌથી ચિંતાજનક સમસ્યા કઈ છે ? (1) ચંત્ર સંસ્કૃતિ (2) નગર સંસ્કૃતિ (3) પ્રદૂષણ (4) વસ્તીવૃદ્ધિ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	12
Question ID:	1106912
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	---

	રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
Question:	પ્રદૂષણની સમસ્યા શાના માટે સૌથી વધુ ખતરનાક છે ? (1) મૃત્યો (2) સમાજજીવન (3) વ્યક્તિત્વ (4) અસ્તિત્વ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	13
Question ID:	1106913
Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર લાખ માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.

Question:	વાહનાં વધવાથી હવામાં શાનું પ્રમાણ વધી રહ્યું છે ? (1) કાર્બન ડાયોક્સાઈડ (2) હાઈડ્રોજન (3) ઓક્સિજન (4) કાર્બન મોનોક્સાઈડ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	14
Question ID:	1106914
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાઈડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	--

	રાસાયણિક ખાતરોને કારણે શેની ફળદ્રુપતા ઘટી છે ? (A) પાણીની
--	---

Question:	(B) હવાની (C) જમીનની (D) અનાજની
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	15
Question ID:	1106915
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જાઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	--

Question:	ગેસ ગળતરની દુર્ઘટના કયા શહેરમાં થઈ હતી ? (1) નાસિક (2) ભોપાલ (3) દિલ્લી
-----------	---

	(4) હૈદરાબાદ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	16
Question ID:	1106916
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જાઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્દ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	---

Question:	20મી સદીમાં કેટલાં વિશ્વયુદ્ધો થયાં હતાં ? (1) બે (2) ચાર (3) ત્રણ (4) એકપણ નહીં
-----------	---

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	17
Question ID:	1106917
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	---

Question:	યુદ્ધો અટકાવવા માટેનું કામ કરતી સંસ્થા કઈ છે ? (1) યુનો (2) યુનિસેફ (3) બામસેફ (4) નાસા
-----------	--

A:	1
B:	2

C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	18
Question ID:	1106918
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળદ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જાઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્દ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	---

Question:	વીસમી સદીમાં કયા દેશ ઉપર અણુબોમ્બ ફેંકવામાં આવેલો ? (1) ફ્રાન્સ (2) જર્મની (3) જાપાન (4) ઈરાન
-----------	--

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	19
Question ID:	1106919
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જાઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જાઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
----------	---

Question:	ગદ્યખંડમાં આવતો કયો શબ્દ દ્વિરુક્ત શબ્દ છે ? (1) નાગાસાકી (2) સાથેસાથે (3) હિરોશીમા (4) પ્રદૂષણ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Item No:	20
Question ID:	1106920
Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વિશ્વમાં આજે પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે અનેક ઉપાયો થવા લાગ્યા છે. ભારત જેવા દેશોમાં પ્રદૂષણ ચિંતાજનક રીતે વધતું રહ્યું છે. આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ. આ સદીમાં કદાચ આપણે વધુ સારી સુખસગવડો મેળવી શકીશું. પરંતુ તેની સાથેસાથે આપણે અનેક સમસ્યાઓનો સામનો પણ કરવો પડશે. એમાં પ્રદૂષણની સમસ્યા આપણા અસ્તિત્વ માટે સૌથી વધુ ખતરનાક સાબિત થાય તેમ છે. વીસમી સદીમાં થયેલી ઔદ્યોગિક ક્રાંતિને પરિણામે અનેક ઉદ્યોગધંધા સ્થપાયા છે. એમાનાં અનેક ઉદ્યોગોમાં સતત ઝેરી પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. તેની સાથે વાહનવ્યવહાર પણ ખૂબ વધી ગયો છે. ડિઝલ કે પેટ્રોલથી ચાલતાં વાહનો હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડ જેવો ઝેરી વાયુ છોડતાં જ રહે છે. આથી હવામાં કાર્બન મોનોક્સાઈડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વળી, વાહનોને લીધે અવાજનું પ્રદૂષણ પણ ઘણું વધવા પામ્યું છે. કૃષિ ક્ષેત્રે રાસાયણિક ખાતરો તેમજ ઝેરી જંતુનાશક દવાઓનો ઉપયોગ વધ્યો હોવાથી અનાજ અને શાકભાજી પણ પ્રદૂષિત બન્યાં છે અને જમીનની ફળધ્રુપતા ઘટી છે. વળી, રાસાયણિક કારખાનાઓમાંથી ઘણી વાર ઝેરી ગેસનું ગળતર થાય છે અને તેમાંથી ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાય છે. ઈ.સ. 1984 માં ભોપાલમાં આવી દુર્ઘટના સર્જઈ હતી. રસાયણોનાં કારખાનાં ધરાવતાં શહેરોમાં કોઈપણ સમયે ગેસ ગળતર જેવી દુર્ઘટના સર્જવાનો સતત ભય રહે છે. છેલ્લા પચાસ વર્ષોમાં આપણા દેશની વસ્તીમાં ઘણો વધારો થયો છે. બેફામ વસ્તીવધારાને કારણે અનેક સમસ્યાઓ થઈ છે. શહેરો માનવવસ્તીથી ઊભરાઈ રહ્યા છે. શહેરોમાં અનેક લોકો ગંદી ઝૂપડપટ્ટીમાં નરકથી પણ બદતર હાલતમાં જીવન ગુજારે છે. કારખાનાં અને વધતી જતી વસ્તીને રહેઠાણો પૂરાં પાડવા માટે જંગલોનો આડેઘડ નાશ કરાયો છે. તેથી વરસાદનું પ્રમાણ ઘટ્યું છે અને ગરમીનું પ્રમાણ વધ્યું છે. કારખાનાંનું દૂષિત પાણી નદીઓ કે સાગરમાં ઠલવાતાં, જળચર પ્રાણીઓનું જીવન પણ જોખમમાં મુકાઈ ગયું છે અને પીવા માટેના શુદ્ધ પાણીની અછત સર્જઈ છે. વીસમી સદીમાં બે વિશ્વ યુદ્ધો થયાં હતાં. તેમાં અણુબોમ્બનો પણ ઉપયોગ થયો હતો. જાપાનનાં હિરોશીમા અને નાગાસાકી જેવા શહેરોનો સંપૂર્ણ પણે નાશ થઈ ગયો અને પંચોત્તેર હજાર માણસો મૃત્યુ પામ્યા. ત્યાર પછી સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ (UNO) ની સ્થાપના થતાં કોઈ પણ દેશ અન્ય દેશ પર હાલ્ડ્રોજન બોમ્બનો ઉપયોગ ન કરે તે માટે યુનો દ્વારા ભારે પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. પરંતુ પ્રદૂષણને લીધે આજે એવી સ્થિતિનું નિર્માણ થયું છે કે બોમ્બ ઝીંક્યા વગર પણ માનવી પ્રદૂષણના કારણે રિબાઈ રિબાઈને કમોતે મૃત્યુ પામે.
Question:	ગદ્યખંડમાં આવતો બોમ્બ શબ્દ કયા પ્રકારનો છે ? (1) અંગ્રેજી (2) અરબી (3) ફારસી (4) તદ્ભવ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	21
Question ID:	1106921

Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુઘ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટહુકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી. વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
Question:	પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ એટલે કઈ ઋતુ ? (1) ગ્રીષ્મ (2) શિશિર (3) હેમંત (4) વસંત
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	22
Question ID:	1106922
Question Type:	MCQ
	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશ ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે.

સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટહુકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

વસંતનું ઐશ્વર્ય શાનો પરિચય આપતું લાગે છે ?

- (1) ઈશ્વરભક્તિ
- (2) ઈશ્વરની કલાશક્તિ
- (3) ઈશ્વર દયા
- (4) ઈશ્વરની સાધના

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	23
Question ID:	1106923
Question Type:	MCQ

નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા

Passage:	ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂટવા આવતા તને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરા થઈ રહ્યા હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉંખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટક્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી. વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	---

Question:	વસંતમાં નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં શું ઉભરાય છે ? (1) નવયુગ (2) નવચેતન (3) ઝાંકળ (4) ધુમ્મસ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	24
Question ID:	1106924
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નથાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરા થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉંખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલા
----------	---

અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

કમળ શા માટે અધીરા બની જાય છે ?

- Question:
- (1) વરસાદ માટે
 - (2) ઉજાસ માટે
 - (3) ભ્રમરને સમાવી લેવા
 - (4) આનંદ માટે

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

Section: GUJARATI

Item No: 25

Question ID: 1106925

Question Type: MCQ

નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.

વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નથાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટહુકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદરતની લીલા. કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી. ગલીઓમાં

	તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
Question:	વસંત ઋતુમાં ડાળીઓમાં શાનો સંચાર થાય છે ? (1) ધન્યતાનો (2) ધીરજનો (3) નવા પ્રાણનો (4) વરસાદનો
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	26
Question ID:	1106926
Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના ચૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના ચૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું ચૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ ચૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટહુકાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઉજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી. વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો. નાજુક ડાળીઓને કોની સાથે સરખાવવામાં આવી છે ? (1) પવન

Question:	(2) પ્રકૃતિ (3) મુગ્ધ કન્યા (4) મુગ્ધ પ્રકૃતિ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	27
Question ID:	1106927
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટક્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી. વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	--

Question:	હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં ઘોળી ઘોળીને કોણ આપે છે ? (1) મોર (2) પોપટ (3) કોયલ (4) ચકલી
-----------	---

A:	1
B:	2

C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	28
Question ID:	1106928
Question Type:	MCQ

Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉંખરે ઊભેલી મુઘ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટક્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઉજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી. વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
----------	--

Question:	વસંતની પ્રકૃતિની માદકતામાં પક્ષીઓ કેવાં બની જાય છે ? (1) શાંત (2) મસ્ત (3) સ્થિર (4) હતાશ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	29

Question ID:	1106929
Question Type:	MCQ
Passage:	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ. વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશકલગી, વિજયની વિજયપતાકા અને ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું યૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે. સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંખળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંખળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ યૌવનના ઉંખરે ઊભેલી મુગ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે. ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટક્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી. વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ. ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.
Question:	પાંડુરાજના સંયમ ઉપર શાનો વિજય થાય છે ? (1) વસંતનો (2) વર્ષાનો (3) ગરમીનો (4) ધર્મનો
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	30
Question ID:	1106930
Question Type:	MCQ
	નીચેનો ગદ્યખંડ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો. વસંતઋતુ એટલે પ્રકૃતિના યૌવનનો આરંભ વસંત એટલે સૃષ્ટિના યૌવનની યશ

ચેતનાનો ફુવારો. વસંતનું ઐશ્વર્ય જ આપણને ઈશ્વરની કલાશક્તિનો પરિચય આપે છે. પાનખર, પાનખર પછીથી ઋતુ એટલે સોળે શણગાર સજીને આવે, જાણે પૃથ્વીને પાંગરેલું ચૌવન, વસંત પુરબહારમાં ખીલે એટલે પશુપંખી, પ્રકૃતિ અને સ્ત્રીપુરુષો સહુમાં નવા પ્રાણ, નવી ચેતના અને સ્ફૂર્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે.

સ્થળે સ્થળે વસંતનો સત્કાર થાય છે. માંડવાઓ ઉપર વેલીઓ અને લતાઓ થનગની ઊઠે છે. ઠંડીનો માર સહીને નિષ્પ્રાણ બનેલાં વૃક્ષોમાં નવચેતન ઉભરાય છે. ડાળીઓમાં નવા પ્રાણનો સંચાર થાય છે, ફૂણી ફૂંપળો ફૂટો ફૂટે છે. પવન એ ફૂંપળોને નચાવે છે. આમ્રવૃક્ષો ઉપર મંજરીઓ ડોલી ઊઠે છે. છોડવાઓ ઉપર મધભર્યા પુષ્પો આનંદના હિલોળે ડોલી રહે છે, ભ્રમર તેમનું સૌન્દર્ય તત્ત્વ લૂંટવા આવે તો તેને પોતાનામાં સમાવી લેવા કમળ અધીરાં થઈ રહ્યાં હોય છે. નાજુક કળીઓ ચૌવનના ઉખરે ઊભેલી મુઘ્ધ કન્યકા જેવી ચંચળ લાગે છે. ચોતરફથી મંદ મંદ વાયુ લહેરાય છે. આમ, સૃષ્ટિ પોતાની સકળ સમૃદ્ધિ આ પ્રાકૃતિક મેળામાં હાજર થાય છે.

ઋતુરાજનું આ કારણ કેવળ કુદરત ઉપર જ છે એવું નથી. પક્ષીઓ, પશુઓ અને મનુષ્યો ઉપર પણ એનું કામણ અદ્ભુત જાદુ કરી જાય છે. પક્ષીઓ પણ પ્રકૃતિની માદકતામાં મસ્ત બને છે. કોયલ આ સૃષ્ટિલીલાના સર્જનહારને ટક્કાર દ્વારા વધાવે છે. હૈયાના ભાવોને પંચમસ્વરમાં બોળી બોળીને આપે છે. સરોવરપાળે અને આંખાડાળે રસલહાણ રેલાવે છે. પવન પુષ્પોનો પરાગ અને સાગરની શીતળતા વહન કરતો વહેતો હોય છે. ક્યારેક ગીતધ્વનિ અને પંખીઓના કલરવને લઈને રસિકજનોના કાન ભરતો હોય છે. ભલભલા અડગ નિશ્ચયોને પડકારવાની વસંતનાં કામણમાં તાકાત છે. પાંડુરાજના સંયમની પાળો આ વસંતના કામણમાં તૂટી ગઈ અને પાંડુના સંયમ ઉપર વસંતનો વિજય થયો. પૃથ્વી ઉપર ઊજવાતાં વસંતોત્સવમાં ગીતો કવિઓએ ગાવામાં મણા રાખી નથી.

વસંત એટલે કુદરતની લીલા, કુદરતમાં જ માણવા મળે. શહેરની ગંદી, ગલીઓમાં વસંતની કલ્પના પણ ન આવે. ત્યારે તો ફક્ત વસંતપંચમી ની ઉજવણી દ્વારા વસંતને યાદ કરી શકાય એટલું જ.

ગદ્યખંડના આધારે નીચે દર્શાવેલા પ્રશ્નોનાં યોગ્ય ઉત્તરો આપો.

પંખીઓના કલરવ લઈને રસિકજનોના કાન ભરવાનું કામ કોણ કરે છે ?

- (1) સૂરજ
- (2) ચંદ્ર
- (3) વૃક્ષો
- (4) પવન

Question:

A:

1

B:

2

C:

3

D:

4

Section:	GUJARATI
Item No:	31
Question ID:	1106931
Question Type:	MCQ
Question:	પદને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- (A) તેનો અમલ થાય છે. (B) તખ્તકાવાર (C) ખાલી પડે (D) જગ્યાઓ (E) તેમ તેમ નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

	(1) (D), (C), (E), (B), (A) (2) (A), (B), (C), (D), (E) (3) (E), (D), (C), (B), (A) (4) (C), (B), (A), (E), (D)
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	32
Question ID:	1106932
Question Type:	MCQ
Question:	પદને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- (A) ગણાતું નથી (B) અપશબ્દો (C) સારું (D) એ (E) બોલવા નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (B), (E), (D), (C), (A) (2) (A), (B), (C), (D), (E) (3) (D), (E), (A), (B), (C) (4) (B), (C), (A), (D), (E)
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	33
Question ID:	1106933
Question Type:	MCQ
Question:	પદને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- (A) રાષ્ટ્રપતિ (B) ગયા અને ત્યાં (C) વિશ્વશાંતિ પરિષદમાં (D) તેમણે (E) મનનીય પ્રવચન કર્યું. નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A), (B), (C), (D), (E) (2) (A), (C), (B), (D), (E)

	(3) (D), (B), (E), (A), (C) (4) (C), (B), (A), (D), (E)
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	34
Question ID:	1106934
Question Type:	MCQ
Question:	પદને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- (A) કામ (B) જાઓ છો ? (C) ફરવા (D) કેમ (E) કરવાને બદલે નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A), (B), (C), (D), (E) (2) (E), (D), (C), (B), (A) (3) (A), (E), (C), (D), (B) (4) (D), (B), (A), (C), (E)
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	35
Question ID:	1106935
Question Type:	MCQ
Question:	પદને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવી અર્થપૂર્ણ વાક્ય બનાવો :- (A) તાત્કાલિક શરૂ (B) રાહતકામો (C) અછતની પરિસ્થિતિ (D) કરાવવાં જોઈએ (E) હોઈ નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A), (B), (C), (D), (E) (2) (A), (E), (C), (D), (B) (3) (E), (D), (C), (B), (A)

	(A), (B), (C), (D), (E), (F)
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI										
Item No:	36										
Question ID:	1106936										
Question Type:	MCQ										
Question:	યોગ્ય જોડકાં જોડો :- <table> <tr> <th>List - I</th><th>List - II</th></tr> <tr> <td>(A) શાકભાજી</td><td>(I) દ્વિગુ</td></tr> <tr> <td>(B) ગૃહસ્થ</td><td>(II) કર્મધારય</td></tr> <tr> <td>(C) સંસારસાગર</td><td>(III) ઉપપદ</td></tr> <tr> <td>(D) સત્તર્પિ</td><td>(IV) કન્ધ</td></tr> </table> નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)	List - I	List - II	(A) શાકભાજી	(I) દ્વિગુ	(B) ગૃહસ્થ	(II) કર્મધારય	(C) સંસારસાગર	(III) ઉપપદ	(D) સત્તર્પિ	(IV) કન્ધ
List - I	List - II										
(A) શાકભાજી	(I) દ્વિગુ										
(B) ગૃહસ્થ	(II) કર્મધારય										
(C) સંસારસાગર	(III) ઉપપદ										
(D) સત્તર્પિ	(IV) કન્ધ										
A:	1										
B:	2										
C:	3										
D:	4										

Section:	GUJARATI										
Item No:	37										
Question ID:	1106937										
Question Type:	MCQ										
Question:	યોગ્ય જોડકાં જોડો :- <table> <tr> <th>List - I</th><th>List - II</th></tr> <tr> <td>(A) એ ઘરમાં છે.</td><td>(I) નિષેધવાક્ય</td></tr> <tr> <td>(B) દરવાજા ખોલો</td><td>(II) વિધિવાક્ય</td></tr> <tr> <td>(C) તું વાંચે છે ?</td><td>(III) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય</td></tr> <tr> <td>(D) એ વર્ગમાં નથી</td><td>(IV) આજ્ઞાર્થ વાક્ય</td></tr> </table> નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)	List - I	List - II	(A) એ ઘરમાં છે.	(I) નિષેધવાક્ય	(B) દરવાજા ખોલો	(II) વિધિવાક્ય	(C) તું વાંચે છે ?	(III) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય	(D) એ વર્ગમાં નથી	(IV) આજ્ઞાર્થ વાક્ય
List - I	List - II										
(A) એ ઘરમાં છે.	(I) નિષેધવાક્ય										
(B) દરવાજા ખોલો	(II) વિધિવાક્ય										
(C) તું વાંચે છે ?	(III) પ્રશ્નાર્થ વાક્ય										
(D) એ વર્ગમાં નથી	(IV) આજ્ઞાર્થ વાક્ય										

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI										
Item No:	38										
Question ID:	1106938										
Question Type:	MCQ										
Question:	યોગ્ય જોડકાં જોડો :- <table> <tr> <th>List - I</th><th>List - II</th></tr> <tr> <td>(A) ઈ</td><td>(I) સ્પર્શ વ્યંજન</td></tr> <tr> <td>(B) છ</td><td>(II) અર્ધસ્વર</td></tr> <tr> <td>(C) વ</td><td>(III) નાસિક્ય</td></tr> <tr> <td>(D) મ</td><td>(IV) સ્વર</td></tr> </table> નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III) (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)	List - I	List - II	(A) ઈ	(I) સ્પર્શ વ્યંજન	(B) છ	(II) અર્ધસ્વર	(C) વ	(III) નાસિક્ય	(D) મ	(IV) સ્વર
List - I	List - II										
(A) ઈ	(I) સ્પર્શ વ્યંજન										
(B) છ	(II) અર્ધસ્વર										
(C) વ	(III) નાસિક્ય										
(D) મ	(IV) સ્વર										
A:	1										
B:	2										
C:	3										
D:	4										

Section:	GUJARATI										
Item No:	39										
Question ID:	1106939										
Question Type:	MCQ										
Question:	યોગ્ય જોડકાં જોડો :- <table> <tr> <th>List - I</th><th>List - II</th></tr> <tr> <td>(A) મને રામરમકડું જડ્યું</td><td>(I) ઉત્પ્રેક્ષા</td></tr> <tr> <td>(B) નાગરવેલીના જેવી નાજુકડી નાર</td><td>(II) અનન્વય</td></tr> <tr> <td>(C) મા તે મા</td><td>(III) રૂપક</td></tr> <tr> <td>(D) જરા દૂર હો ડુંગરમાળા જાણે હાથી કાળા</td><td>(IV) ઉપમા</td></tr> </table> નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)	List - I	List - II	(A) મને રામરમકડું જડ્યું	(I) ઉત્પ્રેક્ષા	(B) નાગરવેલીના જેવી નાજુકડી નાર	(II) અનન્વય	(C) મા તે મા	(III) રૂપક	(D) જરા દૂર હો ડુંગરમાળા જાણે હાથી કાળા	(IV) ઉપમા
List - I	List - II										
(A) મને રામરમકડું જડ્યું	(I) ઉત્પ્રેક્ષા										
(B) નાગરવેલીના જેવી નાજુકડી નાર	(II) અનન્વય										
(C) મા તે મા	(III) રૂપક										
(D) જરા દૂર હો ડુંગરમાળા જાણે હાથી કાળા	(IV) ઉપમા										
A:	1										

B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI										
Item No:	40										
Question ID:	1106940										
Question Type:	MCQ										
Question:	યોગ્ય જોડકાં જોડો :- <table><thead><tr><th>List - I</th><th>List - II</th></tr></thead><tbody><tr><td>(A) ખોતે</td><td>(I) સર્વનામ</td></tr><tr><td>(B) તેથી</td><td>(II) સંયોજક</td></tr><tr><td>(C) અનુ</td><td>(III) પ્રત્યય</td></tr><tr><td>(D) રહેવું</td><td>(IV) ક્રિયાપદ</td></tr></tbody></table> નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો :- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I) (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)	List - I	List - II	(A) ખોતે	(I) સર્વનામ	(B) તેથી	(II) સંયોજક	(C) અનુ	(III) પ્રત્યય	(D) રહેવું	(IV) ક્રિયાપદ
List - I	List - II										
(A) ખોતે	(I) સર્વનામ										
(B) તેથી	(II) સંયોજક										
(C) અનુ	(III) પ્રત્યય										
(D) રહેવું	(IV) ક્રિયાપદ										
A:	1										
B:	2										
C:	3										
D:	4										

Section:	GUJARATI
Item No:	41
Question ID:	1106941
Question Type:	MCQ
Question:	નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો. વિધાન : (I) કિલ્લો શબ્દની જોડણી સાચી છે. વિધાન : (II) કારકિર્દી શબ્દની જોડણી સાચી છે. (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
----------	----------

Item No:	42
Question ID:	1106942
Question Type:	MCQ
Question:	નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો. વિધાન : (I) ક્ષ જોડાક્ષર કે સંયુક્તાક્ષર છે. વિધાન : (II) જ્ઞ જોડાક્ષર કે સંયુક્તાક્ષર છે. (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	43
Question ID:	1106943
Question Type:	MCQ
Question:	નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો. વિધાન : (I) હું કાલે કોલેજ જઈશ. આ વાક્ય ભવિષ્યકાળ દર્શાવે છે. વિધાન : (II) હું ગઈકાલે ફિલ્મ જોવા ગયો હતો. આ વાક્ય ભૂતકાળ દર્શાવે છે. (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	44
Question ID:	1106944
Question Type:	MCQ
Question:	નીચેના વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો. વિધાન : (I) સમય થયે અમે તમને જણાવીશું. આ વાક્યમાં કર્મણિ પ્રયોગ છે. વિધાન : (II) સમય થયે તમને જણાવવામાં આવશે - આ વાક્યમાં કર્તૃરિપ્રયોગ છે. (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે.

	(3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	45
Question ID:	1106945
Question Type:	MCQ
Question:	નીચેના વિધાનોની ચતુર્થતા તપાસો. વિધાન : (I) માળા શબ્દ સ્ત્રીલિંગ છે. વિધાન : (II) ઘણી શબ્દ નપુંસકલિંગ છે. (1) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) સાચાં છે. (2) બન્ને વિધાન (I) અને વિધાન (II) ખોટાં છે. (3) વિધાન (I) સાચું છે પણ વિધાન (II) ખોટું છે. (4) વિધાન (I) ખોટું છે પણ વિધાન (II) સાચું છે.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	46
Question ID:	1106946
Question Type:	MCQ
Question:	હાથી શબ્દનો કયો સમાનાર્થી નથી ? (A) હસ્તી (B) ઐરાવત (C) માતંગ (D) હસ્ત (E) વજ્ નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો. (1) (A) અને (B) માત્ર (2) (B) અને (C) માત્ર (3) (C) અને (A) માત્ર (4) (D) અને (E) માત્ર
A:	1

B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	47
Question ID:	1106947
Question Type:	MCQ
Question:	સિંહ શબ્દનો કયો સમાનાર્થી શબ્દ નથી ? (A) શેર (B) વનરાજ (C) ખર (D) કેસરી (E) ખેરખાં નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો. (1) (A) અને (B) માત્ર (2) (C) અને (E) માત્ર (3) (D) અને (A) માત્ર (4) (B) અને (D) માત્ર
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	48
Question ID:	1106948
Question Type:	MCQ
Question:	મસ્તક શબ્દનો સમાનાર્થી કયો શબ્દ છે ? (A) દગ (B) લલાટ (C) શીર્ષ (D) જિહ્વા (E) મસ્તિષ્ક નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો. (1) (A) અને (B) માત્ર (2) (C) અને (D) માત્ર (3) (C) અને (E) માત્ર (4) (D) અને (E) માત્ર

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	49
Question ID:	1106949
Question Type:	MCQ
Question:	અશ્વ શબ્દનો કયો વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ છે ? (A) તોખાર (B) ઘોટક (C) ડોબું (C) તુરંગ (D) તોરી નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો. (1) (A) અને (B) માત્ર (2) (D) અને (E) માત્ર (3) (C) માત્ર (4) (A) માત્ર
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	GUJARATI
Item No:	50
Question ID:	1106950
Question Type:	MCQ
Question:	ખંડિત શબ્દનો વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ કયો છે ? (A) આખું (B) અખંડ (C) ભાંગેલું (D) તુટેલું (E) પૂરેપૂરું નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો. (1) (C) અને (A) માત્ર (2) (C), (D), (E) માત્ર (3) (A), (C), (D) માત્ર

	(4) (A), (B), (E) માર
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

ZOLLEGE.in