Paper:	KASHMIRI
Set Name:	KAS01
Exam Date:	24 Aug 2022
Exam Shift:	2
Langauge:	Other

Section:	KASHMIRI
Item No:	1
Question ID:	**1107751**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوننہٕ کنہٕ آمتی ثرٕے نثری اقتباس پٕرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہٕ کمن یمن ریشن منز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہنٛز زیارت شمأ لی کشیرِ ہنٛدس علاقٕس کھوٗیہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈپور جرنیلی سڑکہِ ڈچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستی اکِس بالہٕ تھونگس پٮ۪ٹھ واقع چھےٚ' یتھ کٔنز الہٕ سنگری یا شیرِکوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہنٛدس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ راے' البتہٕ چھُ تواریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیٚمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہنٛدس حکومتس یعنی 790ھ منز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ امہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گنٛدٕ کٕرِتھ کنہٕ پٮ۪ٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہٕ میلان۔ گنٛدٕ گرتھ کنہٕ پٮ۪ٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھٕ پأٹھۍ : "باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود درخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجا در 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب أسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پزٕی یأرٕ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہٕ أسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕ بڈٕ کران' یتھ منز اکھ کوشش اٗس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٗھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننٕی جدی کأم زمیندأری کرٕنی ________۔"
Question:	اندازٕ مطأبق کرِ چھِ باباشکرالدین صأبؒ زامتی : 970ھ 790ھ 670ھ 760ھ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	2
Question ID:	**1107752**
Question Type:	MCQ

ZOLLEGE.in

Passage:	بوٗنہٕ کنہٕ آمتۍ ژرٕ‌ے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) _______ تھدِ پایہِ کیٛن یمن ریٚشن منز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکر الدین ولیؒ۔ یِہٕنز زیارت شمأ لی کٔشیر ہِنٛدس علاقس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنٛڈ پورجرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ہتیٚ اَکس بالہٕ تھونٛگس پیٹھ واقع چھےٚ‘ یتھ کرٛالہٕ سنٛگری یاشیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ سِنٛدس زاسنس متعلق چھِنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے‘ البتہٕ چھُ توأریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یِوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سِنٛدس حکومتس یعنے 790ھ منز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گٔنڈٕ گرِتھ کنہِ پیٹھ لیٚکھتھ عبارژ ہتیٚ تہِ میلان۔ گٔنڈٕ گرتھ کنہِ پیٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھۍ : "باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود درخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پزٕ یأرۍ‘ نیک تہٕ بااخلاق بنأوِمتۍ۔ ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلام پاک بڈٕ بڈٕ کران‘ یتھ منز اکھ کٔشِش اَس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننۍ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ _______۔"
Question:	ضلعہٕ بڈگامکس کتھ گامس منز چھِ باباشکرالدینؒ صأب زامتۍ : سوینٛگ مازہوم سارتھ پوٗر آرتھ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	3
Question ID:	**1107753**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٗنہٕ کنہٕ آمتۍ ژرٕ‌ے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) _______ تھدِ پایہِ کیٛن یمن ریٚشن منز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکر الدین ولیؒ۔ یِہٕنز زیارت شمأ لی کٔشیر ہِنٛدس علاقس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنٛڈ پورجرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ہتیٚ اَکس بالہٕ تھونٛگس پیٹھ واقع چھےٚ‘ یتھ کرٛالہٕ سنٛگری یاشیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ سِنٛدس زاسنس متعلق چھِنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے‘ البتہٕ چھُ توأریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یِوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین سِنٛدس حکومتس یعنے 790ھ منز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس میلان۔

ZOLLEGE.in

	"بابا شکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود در خدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پٔزۍ یأرۍ' نیک تہٕ بااخلاق بنأومٕتۍ ۔ ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلامِ پاک بڈ بڈ کران' یتھ منز اکھ کٲشش اَس ۔ وننہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚژ بابا شکرالدینؒ صأبن پنٕنۍ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ________۔"
Question:	جوان گٔژھتھ کوسہٕ کأم ہیٚژ بابا شکرالدین صأبن کرٕنۍ : دُکانداَری پیر مُریدی زمیداری اَری کشی
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	4
Question ID:	**1107754**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٕنہٕ کنہٕ آمتۍ ژرٕ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہٕ کیٚن ریٚشن منز چھُ اکھ پٔر بزلُون تارُکھ حضرت بابا شُکرالدین ولیؒ۔ یہنز زیارت شمأ لی کشیر ہنٕدس علاقس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٕ چھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ہتۍ اَکس بالہٕ تھونگس پیٹھ واقع چھےٚ' یتھ کزالہٕ سنگری یا شیرِ کوٗٹ بال و نان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہنٕدس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے البتہٕ چھُ تَوأریخ پٔرتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہنٕدس حکوٗمتس یعنے 790ھ منز زاے بابا شکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منز موجود گُنڈٕ کرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارژ ہتۍ تہِ میلان۔ گُنڈٕ کرتھ کنہِ پیٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھٕ پأٹھی : "بابا شکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود در خدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔" حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٹھے پٔزۍ یأرۍ' نیک تہٕ بااخلاق بنأومٕتۍ ۔ ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلامِ پاک بڈ بڈ کران' یتھ منز اکھ کٲشش اَس ۔ وننہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚژ بابا شکرالدینؒ صأبن پنٕنۍ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ________۔"
Question:	بابا شکرالدینؒ صأنٛز زیارت کتہِ چھےٚ : بڈگامکس آرتھ گامس منز زینہٕ گیرکس وٹلب گامس منز

ZOLLEGE.in

	پاںٛپر وُڈر پٹھ مازہوم گامس منٛز
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	5
Question ID:	**1107755**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمتیٚ ترٛےٚ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کین یمن ریٚشن منٛز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہنٛز زیارت شمأ لی کٔشیر ہنٛدس علاقٕس کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنٛڈ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس نٔزدیٖک اکِس بالہٕ تھوٚنگس پیٚٹھ واقع چھےٚ ' یتھ کرٛالہٕ سنٛگری یا شیرِ کوٚٹ بال وَنان چھِ۔ حضرت باباشکرالدینؒ ہٕنٛدس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے' البتہٕ چھُ تو أریخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیٚیمس تہٕ ژوٗرِمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہٕنٛدس حکوٗمتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گُنٛدٕ گرِتھ کنہِ پیٚٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہِ میلان۔ گُنٛدٕ گرتھ کنہِ پیٚٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھی : ''باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود در خدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید و اندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجا در 870ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب أسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پیٚٹھے پزٕی یأرٕ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متیٚ ۔ ہمیشہ أسی تلاوتِ کلامِ پاک بڈٕ بڈٕ کران' یتھ منٛز اکھ کٔشِش أس۔ وننہٕ چھُ یوان زِ جوان گۅھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننٕ جدی کأم زمیٖنداری کرٕنۍ ________۔''
Question:	کتھ بالہٕ تھوٚنگس پیٚٹھ چھےٚ باباشکرالدینؒ صأبنٛز زیارت : کرالہٕ سنٛگری یا شیرِ کوٚٹ ہرموکھ زبروَن ہاری پربت
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	6
Question ID:	**1107756**

ZOLLEGE.in

Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمُت ژرٚے نثری اقتباس پرٚتھ دِیوٚ سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کِہن یمن ریٚشن منٛز چھُ اکھ پرٛ بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکر الدین ولیؒ۔ یِہنٛز زیارت شمأ لی کٔشیر ہِنٛدس علاقس کھوٗ یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنٛڑ پور جرنیلی سڑکہِ ڈُچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستی اکس بالہٕ تھونٛگس پیٛٹھ واقع چھےٚ' یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت باباشکر الدینؒ ہِنٛدس زانسس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے' البتہٕ چھُ توأریخ پرٛتھ انداز کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہِنٛدس حکومتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکر الدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گُنٛدٕ گرِتھ کنہِ پیٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہٕ میلان۔ گُنٛدِ گُرتھ کنہِ پیٹھ موجود فارسی عبارت چھےٚ یتھ پأٹھی : ''باباشکر الدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچہامہ بود درخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکر الدینؒ صأب اُسی خداوندِ کریمن گوڑ پیٹھے پزٕی یأرٕ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہٕ اُسی تلاوتِ کلام پاک بِڈ بِڈ کران' یتھ منٛز اکھ کٔشش اُس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننہٕ جدی کأم زمیندأری کرٕنی ________۔''
Question:	''ریشی'' کَس چھِ ونان : پھیرٕی کرن وألِس سوٚ دلہٕ دِیہ سنٛز عبادت کرن وألِس چاروایٔن رأچھ کرن وألِس زیوٗٹھ ریش تھاوَن وألِس
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	7
Question ID:	**1107757**
Question Type:	MCQ
Passage:	بوٚنہٕ کنہٕ آمُت ژرٚے نثری اقتباس پرٚتھ دِیوٚ سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کِہن یمن ریٚشن منٛز چھُ اکھ پرٛ بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکر الدین ولیؒ۔ یِہنٛز زیارت شمأ لی کٔشیر ہِنٛدس علاقس کھوٗ یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنٛڑ پور جرنیلی سڑکہِ ڈُچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستی اکس بالہٕ تھونٛگس پیٛٹھ واقع چھےٚ' یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت باباشکر الدینؒ ہِنٛدس زانسس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے' البتہٕ چھُ توأریخ پرٛتھ انداز کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ ھ منٛز زاے باباشکر الدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس

ZOLLEGE.in

گنٛڈٕ گُرتھ کنہِ پٮ۪ٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پٲٹھۍ :

"باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔

ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870 ھ انتقال نموٗد۔"

حضرت شکرالدینؒ صأب اٰسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پزٕی یٲرٕ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متۍ۔ ہمیشہٕ اٰسۍ تلاوتِ کلامِ پاک ہڈ ہڈ کران'

یتھ منزٕ اکھ کٔشِش اٰس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننٕی جدی کأم زمیندٲری کرٕنۍ ________۔"

Question:

باباشکرالدینؒ سٕنٛز زیارژ پٮ۪ٹھ موجوٗد کنہِ پٮ۪ٹھ چھُ ________ زبأنۍ منٛز یمن متعلق کم کاسہٕ زان میلان :

اردوٗ

کأشُر

فارسی

عربی

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	8
Question ID:	**1107758**
Question Type:	MCQ

Passage:

بونہٕ کنہٕ آمتۍ ژرےٚ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب:

اقتباس (الف)

________ تھدِ پایہِ کٔمِن یمن ریشِن منٛز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ ہِہُنٛز زیارت شمأ لی کشیرِ ہٕنٛدس علاقےٚ کھو یہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنڈٕ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ہتۍ اکس بالہٕ تھونٛگس پٮ۪ٹھ واقع چھےٚ' یتھ کرٕ الہٕ سنگری یا شیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہٕنٛدس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رأۓ البتہٕ چھُ تؤ رتیخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس تژیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہٕنٛدس حکوٗمتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گنٛڈ گُرتھ کنہِ پٮ۪ٹھ لیکھتھ عبارژٕ ستۍ تہٕ میلان۔

گنٛڈٕ گُرتھ کنہِ پٮ۪ٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پٲٹھۍ :

"باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بوددرخدمت جناب بابازین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔

ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجادر 870 ھ انتقال نموٗد۔"

حضرت شکرالدینؒ صأب اٰسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پزٕی یٲرٕ' نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متۍ۔ ہمیشہٕ اٰسۍ تلاوتِ کلامِ پاک ہڈ ہڈ کران'

یتھ منزٕ اکھ کٔشِش اٰس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پننٕی جدی کأم زمیندٲری کرٕنۍ ________۔"

باباشکرالدینؒ صأبن انتقال کرِ چھُ سپد مُت :

790 ھ

ZOLLEGE.in

Question:	970 ھ 670 ھ 870 ھ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	9
Question ID:	**1107759**
Question Type:	MCQ
Passage:	بونہٕ کنہٕ آمتی ژرِ نثری اقتباس پٔرِتھ دِیو سوالن صحیح جواب: اقتباس (الف) ________ تھدِ پایہِ کٕمن ریٚشن منٛز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت بابا شُکرالدین ولیؒ۔ پٔہنٛز زیارت شمأ لی کٔشیرِ ہٕنٛدس علاقٕس کھویہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور ہنٛڑ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستی اَکس بالہٕ تھونٛگس پٮ۪ٹھ واقع چھےٚ، یتھ کزالہٕ سنٛگری یا شیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت بابا شکرالدینؒ ہٕندس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے البتہٕ چھُ توارِیخ پٔرِتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیمس تہٕ ژوٗرمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہٕندس حکومتس یعنے 790ھ منٛز زاے بابا شکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گُنٛدِ گرِتھ کنہِ پٮ۪ٹھ لیکھتھ عبارژ ستی تہٕ میلان۔ گُنٛدٕ گرِتھ کنہِ پٮ۪ٹھ موجوٗد فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھی: ''بابا شکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود در خدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔ ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نموٗد۔ برکوہِ شرکوٗٹ رسید۔ وآنجا در 870ھ انتقال نموٗد۔'' حضرت شکرالدینؒ صأب اَسی خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پٔزی یأرؒ نیک تہٕ بااخلاق بنأوی متی۔ ہمیشہٕ اَسی تلاوتِ کلامِ پاک ہڑ ہڑ کرانٕ یتھ منٛز اکھ کٔشِش اَس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گٔژھتھ ہیٚچ بابا شکرالدینؒ صأبن پنٛنی جدی کأم زمیندأری کرٕنی ________۔''
Question:	بابا شکرالدینؒ صأب اَسی لوکچِہ وأنسہِ پٮ۪ٹھے ________ زانان: تلاوت دُکاندأری پیر مُریدی حکمت
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	10

ZOLLEGE.in

Question ID:	**1107760**
Question Type:	MCQ

Passage:

بوٚنہٕ کنہٕ آمتیٚ ژرٛے نثری اقتباس پٔرِتھ دِیِو سوالن صحیح جواب:

اقتباس (الف)

______ تھدِ پایہِ کٔمن یمن ریٛشن منٛز چھُ اکھ پٔر بزلوٗن تارُکھ حضرت باباشُکرالدین ولیؒ۔ یِہنٛز زیارت شمأ لی کٔشیرِ ہنٛدس علاقس کھوٗیہوم تہٕ زینہٕ گیرس درمیان سوپور بنٛڈ پور جرنیلی سڑکہِ ڈٔچھنہِ طرفہٕ وٹلب گامس ستیٚ اکس بالہٕ تھونٛگس پٮ۪ٹھ واقع چھےٚ' یتھ کرٛالہٕ سنگری یا شیرِ کوٗٹ بال ونان چھِ۔ حضرت باباشکرالدینؒ ہنٛدس زاسنس متعلق چھنہٕ کانٛہہ شقہٕ رائے' البتہٕ چھُ تواریخ پرٛتھ اندازٕ کرنہٕ یوان زِ شاہمیری خاندانکس ترٛیٚیمس تہٕ ژوٗرٛمس بادشاہ سلطان شہاب الدین تہٕ سلطان قطب الدین ہنٛدس حکومتس یعنے 790ھ منٛز زاے باباشکرالدین ولیؒ ضلع بڈگامکس مانچھامکس آرتھ گامس منٛز۔ اَمہِ تأریخ شہادت چھِ زیارت شریفس منٛز موجود گنٛدٕ گرتھ کنہٕ پٮ۪ٹھ لیکھتھ عبارژ ستیٚ تہٕ میلان۔

گنٛدٕ گرتھ کنہٕ پٮ۪ٹھ موجود فارسی عبارت چھےٚ یتھہٕ پأٹھۍ :

"باباشکرالدین صاحبؒ آرت پرگنہ مانچھامہ بود درخدمت جناب بابا زین الدین ریشیؒ عیشمقام بیعت کردہ۔
ریاضات وعبادات بدرجہ عالی رسید واندوزمان طے مقامات نمود۔ برکوہِ شرکوٹ رسید۔ وآنجادر 870ھ انتقال نمود۔"

حضرت شکرالدینؒ صأب اَسۍ خداوندِ کریمن گوڈٕ پٮ۪ٹھے پۆزۍ یأرۍ' نیک تہٕ بااخلاق بنأومتۍ۔ ہمیشہٕ اَسۍ تلاوتِ کلام پاک بڑٕ بڑٕ کران' یتھ منٛز اکھ کٔشش اَس۔ ونہٕ چھُ یوان زِ جوان گوٚھتھ ہیٚژ باباشکرالدینؒ صأبن پنٛنۍ جدی کأم زمیندأری کرٕنۍ ______۔"

Question:

باباشکرالدینؒ صأبس گٔس اوس پیر :

باباپیام الدینؒ ریشی

بابام الدّینؒ ریشی

بابانصرا لدّینؒ ریشی

بابازین الدّینؒ ریشی

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	11
Question ID:	**1107761**
Question Type:	MCQ

اقتباس (ب)

______ خأر، جناب! یِم اعتراض وبٕہنا وبہِ وقتس پٮ۪ٹھ۔ وُنکٮ۪ن پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانکس بٔنیس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کیٚنژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دوٚن مألی پترٛن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھےٚ ونان زِ مُلزِم اَمہِ آسہِ ووٚنۍ اکس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٔجی وُہر۔ واقعس گۓیہِ لگ بھگ ژور وٕری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نۍ وأنس کہِ تام اَرداہ وٕری۔ سوأ س احمدنہِ نیٚتھرٕ پتہٕ اَمس وٕہری زاہ۔ بہٕ تہٕ تیٚسنٛز موج آسہٕ اکی رتہٕ اتھ مجلس منٛز ... سو تہٕ وٕرِش نیٚس موتن۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گنہِ جایہِ ڈٔژن نہٕ نیٚتھرٕ کرنس تَن، اکس

Passage:	جان جایہ اُس میٲنٛز رٕنۍ تہٕ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنے یِی ونان زِ یہِ کوٚر چھم گنہِ اَچھ کاس۔ خبر وورِ ماجہِ ہنٛدی پٔرتھ ہیٚکیا تہٕ اٲستھ۔ رَنٛدِ مانیرم! بٔیِہ شُری زٕہتھ ماچھونم اٰہنٛز ماے، سارِنے اوس ونان مے چھِنہٕ دین تہٕ یِہے کوٚر تہٕ دُنیا تہٕ ________ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسِکنہٕ کورِ ہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچارِس یاونٛچ تہٕ اندگانی ہنٛز آش اٲس، کیٛاہ تٔسی کورِ ہاپنہٕ نوا تھوٚقتل۔ یِتِے یوٗت نہٕ بلکہِ چھِے یِہے گواہ میانہِن جرحہٕ کِہن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنس مُلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کورِ بن پرناوان۔ احمدن لٲج اَمس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نٕچوبن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہِ اٲس دوہے مہر یٚنٛزِ ہشی آسان۔ دہِ تہٕ نابدِ اوسُس رچھان۔ اگر سو زانٛہہ بیمار گژھہ ہا، احمد اوس کارِ بارتر وِتھ تس کھورِ شانٛد کران۔ سو تہِ اٲس نہٕ زانٛہہ مٲلۍ پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہِن ذہنن ہرگز یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِ مٲلۍ کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹاٹھ کوٗر مارمٕژ ــــــــ"
Question:	دِنہٕ آمتِس اقتباسس منٛز کُس چھُ مُلزِم : فاطہٕ احمدٕ حاجرٕ وٗکیل
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	12
Question ID:	**1107762**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ________ خٲر، جناب! یِم اعتراض وہٕ چھنا وہِ وقتس پٔٹھ۔ وُنکین پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانکس بٔیِس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطابق یہِ کینٛژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مٲلۍ پٔترن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھِے ونان زِ مُلزِم اَمدٕ آسہِ ووٗنی کِس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژتجی وُہر۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژور وٕری۔ تَمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕنی واٗنس کہِ تام اَرداہ وٕری۔ سو اٲس احمدنہٕ نیٚتھرٕ پتہٕ اَمس وُہری زامٕژ۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منٛز مہر یٚنہِ آمٕژ۔ یہِ بچارٕ اٲس دوٗن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سو تہٕ وُرِش نٔیس موتن۔ تُہندِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گنہِ جایہِ دِژٕ ن نہٕ نیٚتھرٕ کرنس تَن، اٲکِس جان جایہ اُس میٲنٛز رٕنۍ تہٕ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنے یِی ونان زِ یہِ کوٚر چھم گنہِ اَچھ گاش۔ خبر وورِ ماجہِ ہنٛدی پٔرتھ ہیٚکیا تہٕ اٲلتھ۔ رَنٛدِ مانیرم! بٔیِہ شُری زٕہتھ ماچھونم اٰہنٛز ماے، سارِنے اوس ونان مے چھِنہٕ دین تہٕ یِہے کوٚر تہٕ دُنیا تہٕ ________ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسِکنہٕ کورِ ہُنٛد اوسُمت۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچارِس یاونٛچ تہٕ اندگانی ہنٛز آش اٲس، کیٛاہ تٔسی کورِ ہاپنہٕ نوا تھوٚقتل۔ یِتِے یوٗت نہٕ بلکہِ چھِے یِہے گواہ میانہِن جرحہٕ کِہن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنس مُلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کورِ بن پرناوان۔ احمدن لٲج اَمس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نٕچوبن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہِ اٲس دوہے مہر یٚنٛزِ ہشی آسان۔ دہِ تہٕ نابدِ اوسُس رچھان۔ اگر سو زانٛہہ بیمار گژھہ ہا، احمد اوس کارِ بارتر وِتھ تس کھورِ شانٛد کران۔ سو تہِ اٲس نہٕ زانٛہہ مٲلۍ پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہِن ذہنن ہرگز یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِ مٲلۍ کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹاٹھ کوٗر مارمٕژ ــــــــ"
Question:	حاجہِ کیٛا واتہٕ ہے مُلزِمس : ہمسایہِ باے کوٗر

Z@LLEGE.in

	نوش خاندارِنۍ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	13
Question ID:	**1107763**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ______ خأر، جناب! یِم اعتراض وہژھناوبہٕ وقتس پٮ۪ٹھ۔ ۇنکہن پھِرٕ بہٕ عدالتُک توجہ فاطمہِ بیانکس بٔپیس حصس کُن۔ فاطمہِ بیانہٕ مطأبق یِہ کیٛنژہ ھاملزِمس تہٕ مقتولس، یِمن دوٚن مألی پیٚژن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہٕ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھےٚ ونان زِ ملزِم اُمدٕ آسہِ ووٚنی کسٕ زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕتجی وُہر۔ واقعس گٔیہٕ لگ بھگ ژور وٕری۔ تمہٕ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی واُنس کٔہ تام اَرداہ وٕری۔ سوٚ اُس احمدنہِ نٮ۪تھرٕ پتہٕ اُمس وٕہرِ زامژ۔ بہٕ تہٕ تسنز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منز مہرٮ۪نہِ آمژ۔ یہِ بچأر اُس دوٚن دوہَن ہنز زامژ تہٕ سوستہٕ وُرِش نٮ۪س موتن۔ تِہندِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گنہِ جایہِ دِژ ن نہٕ نٮ۪تھرٕ کرنس تَن، اَکس جان جایہ اُنس میأنی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنےٚ یی ونان زِ یہِ کوٗر چھم گنہِ اَچھ گاش۔ خبر ووٕ ماجہِ ہنٛدی پرٛتھ ہیٚکیا ژألتھ۔ رَنٛدِ مانیرٕم! یٔیہ شُرِ کی زٕتھ ماچھونم اٚہنز ماے، سارِنےٚ اوس ونان مے چھےٚ دِین تہِ یہے کوٗر تہٕ دُنیا تہٕ ______ جناب والا! یِمو کتھو منز چھُ واضیح سپدان زِ ملزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسنٛدِ کوٗرِ ہنٛد اوسمت۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچأرس یاوٕنچ تہٕ اندگأنی ہنز آش اُس، کیاہ تٔسی کورِ کرِہا پنہٕ نو اتھو قتل۔ یِتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یہے گواہ میانِہن جرحہٕ کٔہن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنِس ملس منز چھُ خالےٕ کانٛہہ کوٗرہن پرناوان۔ احمدن لاج اَمس کورِ ہنٛزِ پرٛا یہِ نٛچوٗہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوسُس سُوان۔ حاجہ اُس دوہے مہرٕنٛی ہش آسان۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوسُس رچھان۔ اگر سوٗ زانٛہہ بیمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بارتر وِتھ تس کھورٕ شانٛد کران۔ سو تہِ اُس نہٕ زانٛہہ مألی پیٚترن ہنٛدِ بے پناہ امارُک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانِہن ذہنن ہرگز یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِ مألی کیاہ آسہِ پنٛنی ٹاٹھ کوٗر مارِمژ ۔۔۔۔۔۔''
Question:	اقتباسُس منز چھےٚ فاطہٕ احمدٕنی : خاندارِنۍ کوٗر ہمسایہِ نوش
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	14
Question ID:	**1107764**

ZOLLEGE.in

Question Type:	MCQ

Passage:

اقتباس (ب)

_________ خأر، جناب! یم اعتراض وبۄھناوبہٕ وقتس پٔٹھ۔ ۆنکھن پھِرِ بہٕ عدالتٕک توجہ فاطنہِ بیانٕکس بٔیِس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ
کینژہ ھاملزِمس تہٕ مقتولس، یمن دون مألی پتٕرن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھِے ونان زِملزِم اُمدٕ آسہِ ووِنی کٔس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕتجی ؤہر۔
واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژور ؤری۔ تمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کٔہی تام اَرداہ ؤری۔ سوأس احمدنہِ نیتھرٕ پتہٕ أمس ؤہری زاہٕژ۔ بہٕ تہٕ تسنز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منز
مہرٔینہِ آمژٕ۔ یہِ بچأر أس دؤن دوہن ہنز زامژٕ تہٕ سوستہٕ ؤرِش نٔیس موتن۔ تُہنٔدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھٕ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیتھرٕ کرنس تَن، أکس
جان جایہ أنس میٲنٛی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنےٕ یی ونان زِ یہِ کوٗرچھم گُنہِ أچھ گاش۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پٔتھ ہیکیا ژٲلتھ۔ رَنٛدِ مانیرٕم! یٔیہِ شُری زٕتھ ماچھونم
أہنٛز ماے، سارِنےٕ اوس ونان مے چھِے دین تہِ یہے کوٗرتہٕ دُنیا تہ_________ جناب والا! یمو کتھو منزٕ چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ أمسکٕنہِ کو رِہنٛد
اوسمت۔ یوسہٕ کوٗر أمس بچأرس یاونٛچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش أس، کیٛاہ تٔسی کورِ کرِہا پننہٕ نوا تھو قتل۔ یِتےٕ یوٗت نہٕ بلکہِ چھِے یِہے گواہ میانین جرحہٕ کِہن سوالن جواب دِوان
ونان زِسأنس مُلس منز چھُ خالےٕ کانٛہہ کور بن پرناوان۔ احمدن لٲج أمس کورِ ہنٛزِ پڑا یہِ نیچوٗبن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنٛگی پوشاکھ اوسس سُوان۔ حاجہِ أس
دوہےٕ مہرٔینٛیٕ ہِش آسان۔ دہٕ دِ تہٕ نابدٕ اوسس رچھان۔ اگر سوز انٛہہ بمار گژھِہا، احمد اوس کارٕ بار ترٕوِتھ تس کھورٕ شانٛد کران۔ سوتہِ أس نہٕ زانٛہہ مألی پٔترن ہنٛدِ بے
پناہ امارٕک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرِ گزٕ یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِ مألی کیٛاہ آسہِ پننِ ٹاٹھ کوٗر مأرمژٕ۔۔۔۔۔۔"

Question:

''ماے چھونٛز'' محاورٕک معنے چھُ:

مارٕ گژھُن

لول کم مارٕ گژھُن

لڑأے مارٕ گژھنٕز

چھوٚن

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	15
Question ID:	**1107765**
Question Type:	MCQ

Passage:

اقتباس (ب)

_________ خأر، جناب! یم اعتراض وبۄھناوبہٕ وقتس پٔٹھ۔ ۆنکھن پھِرِ بہٕ عدالتٕک توجہ فاطنہِ بیانٕکس بٔیِس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ
کینژہ ھاملزِمس تہٕ مقتولس، یمن دون مألی پتٕرن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھِے ونان زِملزِم اُمدٕ آسہِ ووِنی کٔس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕتجی ؤہر۔
واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژور ؤری۔ تمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کٔہی تام اَرداہ ؤری۔ سوأس احمدنہِ نیتھرٕ پتہٕ أمس ؤہری زاہٕژ۔ بہٕ تہٕ تسنز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منز
مہرٔینہِ آمژٕ۔ یہِ بچأر أس دؤن دوہن ہنز زامژٕ تہٕ سوستہٕ ؤرِش نٔیس موتن۔ تُہنٔدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھٕ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیتھرٕ کرنس تَن، أکس
جان جایہ أنس میٲنٛی رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنےٕ یی ونان زِ یہِ کوٗرچھم گُنہِ أچھ گاش۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پٔتھ ہیکیا ژٲلتھ۔ رَنٛدِ مانیرٕم! یٔیہِ شُری زٕتھ ماچھونم
یہے کوٗرتہٕ دُنیا تہ_________ جناب والا! یمو کتھو منزٕ چھُ واضیح سپدان زِملزِمس کوتاہ امار چھُ أمسکٕنہِ کو رِہنٛد
نی ہنٛز آش أس، کیٛاہ تٔسی کورِ کرِہا پننہٕ نوا تھو قتل۔ یِتےٕ یوٗت نہٕ بلکہِ چھِے یِہے گواہ میانین جرحہٕ کِہن سوالن جواب دِوان

ZOLLEGE.in

	ونان زِسائِنس مٔلس منز چھُ خالے کاٲنہہ کورٕہن پرناوان۔ احمدن لاج أمس کورِہنزِ پڑا یہِ نیچوٕہن ہنزِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشا کھاوُسس سُوان۔ حاجہِ أس دوہے مہرٕ ینٛزٕ ہش آسان۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوُسس رچھان۔ اگر سوز انہہ بمار گژھہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٕ وِتھ لتس کھورٕ شاندٕ کران۔ سو تہٕ أس نہٕ زانہہ مألی پٔترن ہندِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُندا کھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیتھ تصویر، یُس سانہن ذہنن ہرِ گزٕ یہِ باور کرنس پٔژھ تیار کرِ نہٕ زِ مأل کیٛاہ آسہِ پننٛزٕ ٹاٹھ کوٗر مارٕ مژٕ ۔۔۔۔۔۔"
Question:	"أچھ پٔٹھ مٔچھ نہٕ زرٕ وٕنی" محاورک معنے چھُ : تکلیف واتناوٕن گنٛدٕن دزٕ وٕکُن برداش نہٕ گوژھُن صاف کرُن
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	16
Question ID:	**1107766**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ______ خأر، جناب! یِم اعتراض وٕہنہ وٕنہٕ وقتس پٔٹھ۔ وٕنکٕہن پھرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانکس بٔیس حصس کُن۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کینژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مأل پٔترن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق۔ فاطہٕ چھے ونان زِ مُلزِم اُمدٕ آسہِ وٕنی کٔس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕ تجی وُہر۔ واقعہس گٔیہِ لگ بھگ ژور وٕری۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕنی وأنس گٔہی تام ارداہ وٕری۔ سوأس احمدنہِ ٹیٚتھرٕ پتہٕ أمس وٕہری زاہِژ۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ محلس منز مہریٚنہِ آمژٕ۔ یہِ بٔچارٕ أس دۄن دوہن ہنٛز زامژٕ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نیٚس موتن۔ تُہندِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ ٹیٚتھرٕ کرنس تن، أکس جان جایہِ أنس میأنٛزِ رٕنی تہِ کتھ۔ مگر یہِ اوس سارِنے یِی ونان زِ یہِ کوٗر چھم گُنہِ أچھ گاش۔ خبر ووٕر ماجہِ ہندی پٔرتھ ہیٚکیا ژألتھ۔ رٔندِ مانیرٕہم! ہُیہِ شُری زٕبتھ ماچھونم أہنٛز مامے، سارِنے اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہٕ کوٗرتہٕ دُنیا تہ ______ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ أمسکٕنہِ کوٗرِ ہُندِ اوسمت۔ یوسہٕ کوٗر أمس بٔچارٕس یاونٛچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش أس، کیٛاہ تٔسی کورِ کرِ ہا پننہٕ نوٚ اتھو قتل۔ یتے یوٗت نہٕ بلکہِ چھے یہے گواہ میانہِ جرحہٕ کیٚن سوالن جواب دِوان ونان زِسائِنس مٔلس منز چھُ خالے کاٲنہہ کورٕہن پرناوان۔ احمدن لاج أمس کورِہنزِ پڑا یہِ نیچوٕہن ہنزِ کھوتہٕ لاگتھ۔ کم کم رنگ برنگی پوشا کھاوُسس سُوان۔ حاجہِ أس دوہے مہرٕ ینٛزٕ ہش آسان۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوُسس رچھان۔ اگر سوز انہہ بمار گژھہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٕ وِتھ لتس کھورٕ شاندٕ کران۔ سو تہٕ أس نہٕ زانہہ مألی پٔترن ہندِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُندا کھ واضیح تصویر پیش سپدان۔ تیتھ تصویر، یُس سانہن ذہنن ہرِ گزٕ یہِ باور کرنس پٔژھ تیار کرِ نہٕ زِ مأل کیٛاہ آسہِ پننٛزٕ ٹاٹھ کوٗر مارٕ مژٕ ۔۔۔۔۔۔"
Question:	"امار" لفظُک معنے چھُ : ضِد لول مرُن کھرُن

ZOLLEGE.in

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	17
Question ID:	**1107767**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ________ خاُر، جناب! یِم اعتراض وہوٚھناوِ وقتس پیٹھ ۔ وُنکمِن پھِرِ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانکس بٔنیِس حصس کُن ۔ فاطنہِ بیانہٕ مطابق یہِ کیٖنژھ ہامُلزِمس تہٕ مقتولس، یِمن دوٚن مأنٛلی پٔترٛن متعلق واضح سپدان چھُ، تہٕ غور کرنس لایق ۔ فاطہٕ چھےٚ ونان زِ مُلزِم اُمدِ آسہِ ووٚنی کٔس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕتجی وُہر ۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژور وُری ۔ تِمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنٛس گٔہی تام اَرداہ وُری ۔ سوأ س احمدنہِ نیتھرٕ پتہٕ اُمس وُہری زامژ ۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مِحلس منٛز مہریٚنہِ آمژ ۔ یہِ بچارأس دۄن دوہن ہنٛز زامژ تہٕ سوٚ ستہٕ وُرِش نیٚس موتن ۔ تُہندِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕ ن نہٕ نیتھرٕ کرنس تن، أ کِس جان جایہِ أنٛس میأنٛزٕ رٕنی تہٕ کتھ ۔ مگر یہِ اوس سارِنے یی ونان زِ یہِ کوٗر چھم گُنہِ اَچھ گاش ۔ خبر ووٚرٕ ماجہِ ہنٛدی پرٛتھ ہیکیا ژأنٛتھ ۔ رَٹھ مانیرِ م ! یُیہِ شُری زہتھ ماچھونم اُہنٛز ماے، سارِنے اوس ونان مےٚ چھےٚ دین تہٕ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہ ________ جناب والا! یِمو کتھو منٛز چھُ واضح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ اُمسکٕنہِ کورِ ہُنٛد اوسمت ۔ یوسہٕ کوٗر اُمس بچأرِس یاوٕنچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش أس، کیاہ تٔسی کورِ کرِ ہاپنہٕ نوٚ اتھو قتل ۔ یِتیٚ یوٚت نہٕ بلکہِ چھےٚ یِہے گواہ میأنٛن جرحہٕ کِمن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنٛس مُلس منٛز چھُ خالےٚ کانٛہہ کورِ ہن پرناوان ۔ احمدن لأج اُمس کورِ ہنٛزٕ پڑا یہِ نیچوٚہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوٚسس سُوان ۔ حاجہٕ أس دوہےَ مہریٚنی ہش آسان ۔ دہٕ دٕ تہٕ نابِد اوٚسس رچھان ۔ اگر سوزانہہ بمار گژھہِ ہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٛ وِتھ تس کھوٚرٕ شانٛد کران ۔ سوٚ تہٕ أس نہٕ زانٛہہ مأنٛلی پٔترن ہنٛدِ بے پناہ امارک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضح تصویر پیش سپدان ۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہن ذہنن ہرگِز یہِ باور کرنس پیٹھ تیار کرِ نہٕ زِ مأنٛلی کیاہ آسہِ پنٛنِ ٹاٹھ کوٗر مأرِمژ ۔۔۔۔۔۔"
Question:	دِنہٕ آمتس اقتباسس منٛز چھُ احمدس الزام : نوش مارنٕک کوٗر مارنٕک خانداریٚنی مارنٕک ہمسایہِ باے مارنٕک
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	18
Question ID:	**1107768**
Question Type:	MCQ
	اقتباس (ب) ...

ZOLLEGE.in

Passage:	کیٛنٛژھ ھامُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دوٗن مأنٛلی پٔتٕرن متعلق واضیح سپدان چھُ ،تہٕ غور کرنس لایق ۔فاطہٕ چھٔے ونان زِمُلزِم اُمدٕ آسہِ وونی ٔکس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕنجی وُہر ۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژور وٕری ۔تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کٔہی تام اَرداہ وٕری ۔سوأس احمدنہِ نیٖتھرٕ پتہٕ اُمس وُہری زاہمژ ۔یہِ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مُحلس منٛز مہرِینہِ آمژ ۔یہِ بچأر اأس دٔۄن دوہن ہنٛز زامژ تہٕ سوستہٕ وُرِش نٔیس موتن ۔تُہندِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیٖتھرٕ کرنس تَن ،أ ٔکس جان جایہ أنس میٲنٛزٕ رٕنی تہٕ کتھ ۔مگر یہِ اوس سارِنےٕ یی ونان زِیہِ کوٗر چھم گُنہِ اَچھ گاش ۔خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پٔرتھ ہنٛکیا ژٲلتھ ۔رَنٛدِ مانیرِم !ئیٖہِ شُری زٕبتھ ماچھونم اُہنٛز ماے ،سارِنےٕ اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ ______ جناب والا !یِمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِمُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسکٕنہِ کو رِہُنٛد اوسُمت ۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچأرس یاوٕنٛچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش اأس ،کیٛاہ تُسی کورِ کرِ ہاپنہٕ نو اتھو قتل ۔ییٚتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یہے گواہ میانٛن جرحہٕ کٕمن سوالن جواب دِوان ونان زِساأنس مُلس منٛز چھُ خالےٕ کانٛہہ کورِہن پرناوان ۔احمدن لأج اَمس کورِ ہنٛز پٔڑا یہِ نیٚچوٕہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ ۔کم کم رنگ برنٛگی پوشاکھ اوسُس سوان ۔حاجہِ اأس دوہَے مہرٕتنٛزٕ ہش آسان ۔ دہٕ تہٕ نابدٕ اوسُس رچھان ۔ اگر سوزانٛہہ بیمار گژھِ ہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٕ وِتھ لتس کھورٕ شانٛد کران ۔ سو تہِ اأس نہٕ زانٛہہ مأنٛلی پٔتٕرن ہنٛدِ بے پناہ امارٕک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان ۔ تیٚتھ تصویر،یُس ساننٛن ذہنن ہرِ گوٗ یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِمأنٛلی کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹأٹھ کوٗر مأرمژ ۔۔۔۔۔۔''
Question:	''مقتول'' لفظُک معنے چھُ : یُس قتل کرِ یُس قتل گوٗمُت آسہِ یُس ظُلم گوٗمُت آسہِ یُس ظُلم کرِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	19
Question ID:	**1107769**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ب)** ______ خأر، جناب! یِم اعتراض وٕژھناوٕ وقتس پٔتھ ۔ وُنکٕین پھِرٕ بہٕ عدالتُک توجہ فاطنہِ بیانٕکس بٔنیس حٔصس کُن ۔ فاطنہِ بیانہٕ مطأبق یہِ کیٛنٛژھ ھامُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دوٗن مأنٛلی پٔتٕرن متعلق واضیح سپدان چھُ ،تہٕ غور کرنس لایق ۔فاطہٕ چھٔے ونان زِمُلزِم اُمدٕ آسہِ وونی ٔکس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕنجی وُہر ۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژور وٕری ۔تٔمہِ وقتہٕ آسہِ ہاجرٕ نی وأنس کٔہی تام اَرداہ وٕری ۔سوأس احمدنہِ نیٖتھرٕ پتہٕ اُمس وُہری زاہمژ ۔یہِ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مُحلس منٛز مہرِینہِ آمژ ۔یہِ بچأر اأس دٔۄن دوہن ہنٛز زامژ تہٕ سوستہٕ وُرِش نٔیس موتن ۔تُہندِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ دِژٕن نہٕ نیٖتھرٕ کرنس تَن ،أ ٔکس جان جایہ أنس میٲنٛزٕ رٕنی تہٕ کتھ ۔مگر یہِ اوس سارِنےٕ یی ونان زِیہِ کوٗر چھم گُنہِ اَچھ گاش ۔خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پٔرتھ ہنٛکیا ژٲلتھ ۔رَنٛدِ مانیرِم !ئیٖہِ شُری زٕبتھ ماچھونم اُہنٛز ماے ،سارِنےٕ اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ ______ جناب والا !یِمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِمُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسکٕنہِ کو رِہُنٛد اوسُمت ۔ یوسہٕ کوٗر اَمس بچأرس یاوٕنٛچ تہٕ اندگأنی ہنٛز آش اأس ،کیٛاہ تُسی کورِ کرِ ہاپنہٕ نو اتھو قتل ۔ییٚتےٚ یوٗت نہٕ بلکہِ چھےٚ یہے گواہ میانٛن جرحہٕ کٕمن سوالن جواب دِوان ونان زِساأنس مُلس منٛز چھُ خالےٕ کانٛہہ کورِہن پرناوان ۔احمدن لأج اَمس کورِ ہنٛز پٔڑا یہِ نیٚچوٕہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ ۔کم کم رنگ برنٛگی پوشاکھ اوسُس سوان ۔حاجہِ اأس [illegible] چھان ۔ اگر سوزانٛہہ بیمار گژھِ ہا، احمد اوس کارٕ بارٕ ترٕ وِتھ لتس کھورٕ شانٛد کران ۔ سو تہِ اأس نہٕ زانٛہہ مأنٛلی پٔتٕرن ہنٛدِ بے [illegible] ۔ تیٚتھ تصویر،یُس ساننٛن ذہنن ہرِ گوٗ یہِ باور کرنس پٔتھ تیار کرِ نہٕ زِمأنٛلی کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹأٹھ کوٗر مأرمژ ۔۔۔۔۔۔''

ZOLLEGE.in

Question:	موج مرنہٕ وِزِ اٚس حاجرِ ژٕ وٲنٛس : ژٕ رٕتھ ژٕ ؤری ژٕ دوہ سَتھ ؤری
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	20
Question ID:	**1107770**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ب) __________ خاٚر، جناب! یِم اعتراض وۄتھنا وِہ وقتس پیٹھ ۔ ؤنکٕہن پھِر بہٕ عدالتُک توجہ فاطمنہِ بیانَس بٕتِھ حَسَس کُن ۔ فاطمنہِ بیانہٕ مطأبق یِہ کینٛژھا مُلزِمس تہٕ مقتوٗلس، یِمن دون مٲلی پۆترن متعلق واضیح سپدان چھُ، تہِ غور کرنس لایق ۔ فاطہٕ چھے ونان زِ مُلزِم اَمدِ آسہِ وونی کِس زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ژٕتجی ؤہُر ۔ واقعس گٔیہِ لگ بھگ ژورؤری ۔ تٔمہِ وقتہٕ آسہِ حاجرٕ ژٕ وٲنٛس گہِ تام اَرداہ ؤری ۔ سوٚ اٚس احمدنہِ نیتھرٕ پتہٕ اٚمس ؤہری زاہِہ ۔ بہٕ تہٕ تسنٛز موج آسہٕ اکی رہتہٕ اتھ مَحلس منٛز مہرٕیِنہٕ آمٕژ ۔ یِہ بچٲر اٚس دۄن دوہن ہنٛز زامٕژ تہٕ سوستہٕ وٕرِش نٔیس موتن ۔ تُہنٛدِ مرنہٕ پتہٕ آیہِ احمدس ساسس جالیس کتھ مگر گُنہِ جایہِ ڈٔن نہٕ نیتھر کرنس تَن، اَ کِس جان جایہِ اٚنس میٲنٛز رٕنی تہِ کتھ ۔ مگر یِہ اوس سارِنے پی ونان زِیہٕ کوٗر چھِم گُنہِ اٚچھ گاش ۔ خبر ووٕر ماجہِ ہنٛدی پٔتھ ہنٛکیا ژٲلتھ ۔ رَنٛدِ مانیرم! یِیہِ شُری ژ ہتھ ماچھونم اٚہنٛز ماے، سارِنے اوس ونان مے چھےٚ دین تہِ یہَے کوٗرتہٕ دُنیا تہٕ __________ جناب والا! یِمو کتھو منٛزٕ چھُ واضیح سپدان زِ مُلزِمس کوتاہ امار چھُ اَمسکٕنہِ کو رِہُنٛد اوسُمت ۔ یوسہٕ کوٗر اٚمس بچٲرس یاوِچ تہٕ اندگٲنی ہنٛز آش اٚس، کیٛاہ تٔسی کورِ کرِ ہاپنہٕ نوٚ اتھو قتل ۔ یِتے یوٚت نہٕ بلکہِ چھے یہے گواہ میٲنٛن جرحہٕ کٕہن سوالن جواب دِوان ونان زِ سأنس مُلس منٛز چھُ خالے کانٛہہ کور ہن پرناوان ۔ احمدن لٲج اٚمس کورِ ہنٛزِ پڑا یِہ نیٛچوٕہن ہنٛدِ کھوتہٕ لاگتھ ۔ کم کم رنگ برنگی پوشاکھ اوٚسس سُوان ۔ حاجہِ اٚس دوہَے مہرٕینٛزٕ ہش آسان ۔ دہٕ دِ تہٕ نابِد اوٚسس رٕچھان ۔ اگر سوز انٛہہ بمار گژھِ ہا، احمد اوس کارٕ بار ترٕ وِتھ تس کھورٕ شانٛد کران ۔ سوتہِ اٚس نہٕ زانٛہہ مٲلی پۆترن ہنٛدِ بے پناہ امارُک تہٕ مایہِ ہُنٛد اکھ واضیح تصویر پیش سپدان ۔ تیٚتھ تصویر، یُس سانٛہن ذٕہنن ہرِ گزٕ یِہ باور کرنس پیٹھ تیار کرِ نہٕ زِ مٲلی کیٛاہ آسہِ پننٛی ٹاٹھ کوٗر مارٕمٕژ ۔۔۔۔۔۔۔''
Question:	''حاجہِ اٚس دوہَے مہرٕینٛزٕ ہش آسان'' جُملہٕ کُم وۄن : ؤکیل احمدٕ فاطہٕ جَج
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

ZOLLEGE.in

Section:	KASHMIRI
Item No:	21
Question ID:	**1107771**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) ”______ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأ نشورن ہِنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاؔط انصاری ، یَم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕن ادبی شخصِیَتن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دیٚلنی گامکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نِشاؔط صأبنٛس زا سنٛس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نِشاؔط صأب ونان زِ ”میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر <u>1930</u> ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اَوٚہُند زاسنہٕ 23 دسمبر <u>1928</u> ء درج ۔ نِشاؔط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاؔط ۔ اَوٚہُند بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کٔشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتی وابستہٕ ۔ أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گُلمرگہِ پٮ۪ٹھ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پٮ۪ٹھ بنووٗن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کیٚنٛہہ وَق گژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پٔنٛن مکانہٕ تہٕ لوٗگ أتی بسنہِ ۔ اتہِ مکانہِ بناوِتھ کوٚرُن أتی خانٛدر تہٕ زایِس ترٛے شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزٕ ے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنومُت ۔ نِشاؔط صأبنٛن گرِکبن سٟتی کتھ کرِتھ نٔنیو وزِ نِشاؔط صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پٮ۪ٹھ پٔنٛنس بأے مولوی حیدر علی سٕنٛدِس ونس پٮ۪ٹھ دیٚلنٕ تہٕ بسا ے أتی تہٕ وُنی کٔنٛبس تہِ چھِ أتی سپردِ خاک ______ ۔“
Question:	نِشاؔط صأبس کیا اوس اصلی ناو : حسن علی انصاری جعفر علی انصاری مصطفیٰ علی انصاری حیدر علی انصاری
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	22
Question ID:	**1107772**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) ”______ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأ نشورن ہِنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاؔط انصاری ، یَم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕن ادبی شخصِیَتن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دیٚلنی گامکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نِشاؔط صأبنٛس زا سنٛس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نِشاؔط صأب ونان زِ ”میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر <u>1930</u> ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اَوٚہُند زاسنہٕ 23 دسمبر <u>1928</u> ء سُکھ نِشاؔط ۔ اَوٚہُند بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پٮ۪ٹھ کٔشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پٮ۪ٹھے اوس محکمے کمسریٹس

ZOLLEGE.in

	ماگام قصبس منز زمینہٕ ٹُکرٕ اکھ مُلہٕ تہٕ اتھی پیٹھ بنووٕن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کیٛنٛہہ وَق گژھِتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُڈی بُگ گامس منز پُٹن مکانہٕ تہٕ لۆگ أتی بسنہٕ۔ اتہٕ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خانٕدرتہٕ زایس ترٚے شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر۔ ونہٕ چھُ یِوان زِامہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منزٕ ے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوٕنُک ذٔریعہٕ بنومُت۔ نِشاط صأبنن گرِکبن سٕتی کتھ کٔرِتھ ننیو زِ نِشاط صأبنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بُگ گامہٕ پیٹھ پٔنٕنس بأے مولوی حیدر علی ہنٛدِس ونس پیٹھ دیٚلیٛن تہٕ بسا ے أتی تہٕ وُنی کٔنہٕس تہِ چھِ أتی سپرُدِ خاک ________ ۔''
Question:	سرکأری ریکارڈس منز کیٛا چھُ نِشاط صأبُن زاسنہٕ درج : 23 دسمبر 1927 ء 23 دسمبر 1928 ء 23 دسمبر 1929 ء 23 دسمبر 1930 ء
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	23
Question ID:	**1107773**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ج)** ''________ أدیبن ، شاعرن تہٕ دانشورن ہنٛدِس اتھ کاروانس منز شامل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِے نِشاط انصاری ، یِم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کاشرہن ادبی شخصِیژن منز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ۔ یِم زاے دِلینی گامِکس أکِس غریب منز تہٕ بابہِ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نِشاط صأبنس زا سنس متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔ نِشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٕتی وابستہٕ۔ أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گُلمرگہِ پیٹھٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منز زمینہٕ ٹُکرٕ اکھ مُلہٕ تہٕ اتھی پیٹھ بنووٕن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کیٛنٛہہ وَق گژھِتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُڈی بُگ گامس منز پُٹن مکانہٕ تہٕ لۆگ أتی بسنہٕ۔ اتہٕ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خانٕدرتہٕ زایس ترٚے شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٗر۔ ونہٕ چھُ یِوان زِامہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منزٕ ے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوٕنُک ذٔریعہٕ بنومُت۔ نِشاط صأبنن گرِکبن سٕتی کتھ کٔرِتھ ننیو زِ نِشاط صأبنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بُگ گامہٕ پیٹھ پٔنٕنس بأے مولوی حیدر علی ہنٛدِس ونس پیٹھ دیٚلیٛن تہٕ بسا ے أتی تہٕ وُنی کٔنہٕس تہِ چھِ أتی سپرُدِ خاک ________ ۔''
Question:	نِشاط صأبنس بابہِ صأبس کیٛا اوس ناو : حسن علی انصاری جعفر علی انصاری شہباز علی انصاری حیدر علی انصاری

ZOLLEGE.in

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	24
Question ID:	**1107774**
Question Type:	MCQ

Passage:

اقتباس (ج)

” ______ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِے نِشاطؔ انصاری ، یِم وٕہمہِ صدی ہنٛزن اہم کأشرٕ ن ادبی شخصِیون منٛز گنٛز رنہٕ یِوان چھِ۔ یِم زاے ڈیٚلِنٛی گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نِشاطؔ صأبنٛس زا سنس متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاطؔ صأب ونان زِ ’’میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔ نِشاطؔ صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاطؔ۔ اوٚہنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارِ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس ستی وابستہٕ۔ أمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناوٕنٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گُلمرگہِ پیٹھ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚہے بنٛیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ ملٕی تہٕ اتھی پیٹھ بنووٕن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کینٛہہ وَق گژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پنٕن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خانٛدر تہٕ زاٚیس ترٛے شُری ، زٕ نیچوی تہٕ اکھ کوٚر۔ ونہٕ چھُ یِوان زِامہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نِشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزٕ ے اوٚسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوٕنُک ذٔریعہٕ بنومُت۔ نِشاطؔ صأبنٛن گرِکٕین ستی کتھ کرِتھ نیٚو وزِ نِشاطؔ صأبنٕٛی وألد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھ پننٛس بأے مولوی حیدر علی ہنٛدِس ونس پیٹھ ڈیٚلِنٛین تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کنٛہس تہٕ چھِ أتی سپرد خاک ______ ۔‘‘

Question:

نِشاطؔ صأب کتہٕ چھِ زامِتی :

گُلمرگ ورمُل

نگمرگ ورمُل

پٹم ورمُل

ڈیٚلِنٛین ورمُل

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	25
Question ID:	**1107775**
Question Type:	MCQ

اقتباس (ج)

” ... رن ہنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھِے نِشاطؔ انصاری ، یِم وٕہمہِ صدی ہنٛزن اہم

... اے ڈیٚلِنٛی گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نِشاطؔ صأبنٛس زا سنس

ZOLLEGE.in

Passage:	متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔ نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیٖر آمُت تہٕ لوکچار پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتؠ وابستہٕ۔ اُمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناوٕنٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گُلمر گہِ پیٹھٕ یُن گژھن پؠوان تہٕ یۆہے بنیوو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلۍ تہٕ اتھی پیٹھ بنوٚوُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کینٛہہ وَق گُژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پنُن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زأیس ترٛے شُری، زٕ نیچؠو تہٕ اکھ کوٗر۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوٕنُک ذٔریعہٕ بنوومُت۔ نِشاط صأبنٕن گرِکٕمبن سٟتؠ کتھ کٔرِتھ نٔنیوو زِ نِشاط صابنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھٕ پننس بأے مولوی حیدر علی سٕندِس ونس پیٹھ دیلیٖن تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کٕمبس تہٕ چھِ أتی سپردِ خاک ______۔''
Question:	نِشاط صأبُن بُڈی بب کتہِ پیٹھ کشیٖر بسنہِ آمُت : دِلہِ لکھنؤ علی گڑھ حیدر آباد
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	26
Question ID:	**1107776**
Question Type:	MCQ
Passage:	**اقتباس (ج)** '' ______ أدیٖبن، شأعرن تہٕ دأنشورن ہٕنٛدِس اتھ کاروانس منٛز شأمل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری، یِم وُہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصِیَو منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ۔ یِم زاے دیلٕنی گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نِشاط صأبنٕس زاسنس متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ء، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔ نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیٖر آمُت تہٕ لوکچار پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتؠ وابستہٕ۔ اُمِس آس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناوٕنٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گُلمر گہِ پیٹھٕ یُن گژھن پؠوان تہٕ یۆہے بنیوو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلۍ تہٕ اتھی پیٹھ بنوٚوُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کینٛہہ وَق گُژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پنُن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زأیس ترٛے شُری، زٕ نیچؠو تہٕ اکھ کوٗر۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوٕنُک ذٔریعہٕ بنوومُت۔ نِشاط صأبنٕن گرِکٕمبن سٟتؠ کتھ کٔرِتھ نٔنیوو زِ نِشاط صابنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھٕ پننس بأے مولوی حیدر علی سٕندِس ونس پیٹھ دیلیٖن تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کٕمبس تہٕ چھِ أتی سپردِ خاک ______۔''
	نِشاط صأبنہِ موأفق کیا چھُ تہنٛد اصلی زاسنہٕ : 23 دسمبر 1927 ء

Question:	23 دسمبر 1928ء 23 دسمبر 1929ء 23 دسمبر 1930ء
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	27
Question ID:	**1107777**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) ”________ أدیبن ، شاعرن تہٕ دأ نشورن ہنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری ، یَم ؤہمہِ صدی ہٕنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصیژن منٛز گنٛزرنہٕ یوان چھِ ۔ یم زاے دیٚلینٛی گامکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہٕ صأبس اوسکھ مولوی حسن علی انصاری ناو ۔ نشاط صأبنس زا سنس متعلق چھُ اختلاف ۔ پانہٕ چھُ نشاط صأب ونان زِ ”میون اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اؤہُند زاسنہٕ 23 دسمبر 1928ء درج ۔ نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسکھ نِشاط ۔ اؤہُند بُڈ بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیر آمُت تہٕ لو کچار پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس ستی وابستہٕ ۔ أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یمن اوس اکثر گلمرگہِ پیٹھٕ یُن گژھن پیوان تہٕ یہٕ ہے بنٛیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پیٹھ بنوٕن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔ کینٛہہ وَق گُژھتھ بنووِیمو ماگمس نزدیک بُدی بُگ گامس منٛز پنُن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہٕ ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خانٛدر تہٕ زأیس ترے شُری ، زٕ نیچِو تہٕ اکھ کوٗر ۔ وننہٕ چھُ یوان زِ امہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزٕ ے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونک ذٔریعہٕ بنومُت ۔ نشاط صأبنن گرِ کٕہن ستیٚ کتھ گٕرِتھ نٛیو وِ زِ نشاط صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بُگ گامہٕ پیٹھ پننس بأے مولوی حیدر علی ہنٛدِس ونس پیٹھ دیٚلینٛ تہٕ بسا ے أتی تہٕ وُنی کٕہنس تہِ چھِ أتی سپرِدِ خاک ________ ۔“
Question:	کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدنہٕ پتہٕ کتھ کامہِ ستیٚ روٗدی جعفر علی انصاری وابستہٕ : پیر مُریدی دُکاندأری پرناونس کِتابت کرنس
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	28
Question ID:	**1107778**
Question Type:	MCQ

ZOLLEGE.in

Passage:	اقتباس (ج) ''______ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہنٛدِس اتھ کاروانس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری ،یِم وُہمہِ صدی ہنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصیٚژن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔یِم زاے دیٚلیٛ گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہِ صأبس اوسکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔نشاط صأبنس زا سنس متعلق چھُ اختلاف ۔پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میون اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسکھ نِشاط۔اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سیٛتی وابستہٕ ۔أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گُلمرگہِ پیٹھ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚ ہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پیٹھ بنووٚن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔کینٛہہ وَق گژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بگ گامس منٛز پنٛن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بناوِتھ کوٚرُن أتی خانَد رتہٕ زایس ترے شُری ،زٕ نیچِوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ونہٕ چھُ یِوان زِامہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے اوسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماوٕنک ذٔریعہٕ بنومُت ۔نِشاط صأبنن گرِکبن سیٛتی کتھ کرِتھ نیو وزِ نِشاط صأبنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بگ گامہٕ پیٹھ پنٛنس بأے مولوی حیدر علی ہنٛدِس ونس پیٹھ دیٚلیٛن تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کنہٕس تہٕ چھِ أتی سپرِ دخاک ______ ۔''
Question:	نِشاط صأبنو رشتہٕ دارو منٛز کُس آو گوڈنِتھ دیٚلیٛن بسنہِ : حسن علی انصاری جعفر علی انصاری مصطفیٰ علی انصاری حیدر علی انصاری
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	29
Question ID:	**1107779**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) ''______ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہنٛدِس اتھ کاروانس منٛز شأمِل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری ،یِم وُہمہِ صدی ہنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصیٚژن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔یِم زاے دیٚلیٛ گامِکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہِ صأبس اوسکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔نشاط صأبنس زا سنس متعلق چھُ اختلاف ۔پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میون اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930 ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928 ء درج۔نشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسکھ نِشاط۔اوٚہُنٛد بُڈی بب جعفر علی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیر آمُت تہٕ لوکچارٕ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سیٛتی وابستہٕ ۔أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گُلمرگہِ پیٹھ یُن گژھن پیوان تہٕ یوٚ ہے بنیو وجہ زِ جعفر علی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پیٹھ بنووٚن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان ۔کینٛہہ وَق گژھتھ بنووٕیمو ماگمس نزدیک بُدی بگ گامس منٛز پنٛن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بناوِتھ کوٚرُن أتی خانَد رتہٕ زایس ترے شُری ،زٕ نیچِوی تہٕ اکھ کوٗر ۔ونہٕ چھُ یِوان زِامہ وِزِ اوس جعفر علی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزے نِشاط صأبنن گرِکبن سیٛتی کتھ کرِتھ نیو وزِ نِشاط صأبنٕز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُدی بگ گامہٕ پیٹھ پنٛنس ے أتی تہٕ وُنی کنہٕس تہٕ چھِ أتی سپرِ دخاک ______ ۔''

ZOLLEGE.in

Question:	جعفرعلی انصاری سُند نکاح کتہِ اوس سپُد مت : لکھنو بُڈی بُگ دیٚلیٚنٛن دِلہِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	30
Question ID:	**1107780**
Question Type:	MCQ
Passage:	اقتباس (ج) '' _____ أدیبن ، شأعرن تہٕ دأنشورن ہنٛدِس اتھ کاروأنس منٛز شأمل اکھ ہمہ جہت ادبی شخصیت چھے نِشاط انصاری ، یِم وُہمہِ صدی ہنٛزن اہم کأشرٕ ادبی شخصِیوٚن منٛز گنٛزرنہٕ یِوان چھِ ۔ یِم زاے دیٚلینٛی گامُکس أکِس غریب منٛز تہٕ بابہِ صأبس اوسُکھ مولوی حسن علی انصاری ناو۔ نِشاط صأبنٛس زا سنٛس متعلق چھُ اختلاف۔ پانہٕ چھُ نِشاط صأب ونان زِ ''میوٚن اصلی زاسنہٕ چھُ 23 دسمبر 1930ء ، مگر سرکأری ریکارڈس منٛز چھُ اوٚہُنٛد زاسنہٕ 23 دسمبر 1928ء درج۔ نِشاط صأبس اوس اصلی ناو مصطفیٰ تہٕ تخلُص اوسُکھ نِشاط۔ اوٚہُنٛد بُڈ بب جعفرعلی انصاری علی انصاری اوس لکھنؤ پیٹھ کشیرِ آمُت تہٕ لوکچارِ پیٹھے اوس محکمے کمسریٹس سٟتؠ وابستہٕ۔ أمِس أس انگریزی فوجس رسد بیترِ واتناونٕچ ذمہِ دأری تہٕ یِمن اوس اکثر گُلمرگ پیٹھ یُن گژھن پیوان تہٕ یۄہے بٔنیو وجہ زِ جعفرعلی انصاری ہیوت ماگام قصبس منٛز زمینہٕ ٹُکرا اکھ مُلی تہٕ اتھی پیٹھ بنوٚوُن سڑکہِ نزدیک اکھ دُکان۔ کیٚنٛہہ وَق گژھِتھ بنوٚویمو ماگمس نزدیک بُڈی بُگ گامس منٛز پنٛن مکانہٕ تہٕ لوٚگ أتی بسنہِ۔ اتہِ مکانہِ بنأوِتھ کوٚرُن أتی خاندر تہٕ زایٚس ترٕے شُری، زٕ نیٚچوِ تہٕ اکھ کوٗر۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ امہ وِزِ اوس جعفرعلی انصاری کمسریٹہٕ نشہِ الگ سپدمُت تہٕ ماگمس منٛزٕے اوٚسُن دُکاندأری اوذقہٕ کماونُک ذٔریعہٕ بنوومُت۔ نِشاط صأبنٛن گرِ کِبن سٟتؠ کتھ کرِتھ نیٚرِیو زِ نِشاط صأبنٛز وألِد مولوی حسن علی انصاری آے بُڈی بُگ گامہٕ پیٹھ پنٛنس بأے مولوی حیدر علی سٕنٛدِس وَنس پیٹھ دیٚلیٚنٛن تہٕ بساے أتی تہٕ وُنی کنٛہس تہٕ چھِ أتی سپردِ خاک _____۔ ''
Question:	نِشاط انصاری کمہِ صدی ہُنٛد شأعر چھُ : سَدأہمہِ اَردأہمہِ کُنوأہمہِ وُہمہِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI

ZOLLEGE.in

Item No:	31
Question ID:	**1107781**
Question Type:	MCQ
Question:	دِنہٕ آمتیٚو جوابو منزٕ ژأرِدو صحیح جواب۔ یتھ منزٕ گرٕ ہر لحاظٕ لفظن ہنزٕ ترتیب درست چھےٚ : A. سبق B. ماسٹر جی C. پرٛناوان D. اوس D, A, B, C B, D, A, C A, D, B, C A, B, C, D
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	32
Question ID:	**1107782**
Question Type:	MCQ
Question:	A. پٔروان B. صبحٲے C. شیٚن D. اوس D, A, B, C A, C, D, B B, D, C, A D, B, C, A
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	33
Question ID:	**1107783**
Question Type:	MCQ

ZOLLEGE.in

Question:	.B ژلان .C سایکل وول .D اوس C, D, A, B D, B, C, A B, A, C, D B, A, D, C
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	34
Question ID:	**1107784**
Question Type:	MCQ
Question:	.A ہأر .B بولان .C أس .D گلس پٹھ B, D, A, C A, C, D, B A, B, D, C C, B, D, A
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	35
Question ID:	**1107785**
Question Type:	MCQ
Question:	.A بہارس .B پوش .C منٛز چھِ .D پھولان

ZOLLEGE.in

	[illegible] C, B, A, D D, A, B, C A, C, B, D
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	36
Question ID:	**1107786**
Question Type:	MCQ
Question:	سُہ اکھ جواب ژٲرِو یتھ منٛز کالم 'الف' تہٕ 'ب' ہس منٛز دِنہٕ آمتین لفظن ترکیبن ہُنٛد میٛل صحیح چھُ : الف — ب A. ہاکھ — I تیل B. نوٗن — II بأژ C. گُلو — III بتہٕ D. شُری — IV ژٔری A - IV, B - III, C - II, D - I A - II, B - III, C - IV, D - I A - III, B - I, C - IV, D - II A - III, B - IV, C - I, D - II
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	37
Question ID:	**1107787**
Question Type:	MCQ
Question:	الف — ب A. ہوم رنگ گُو — I شوخ کرٕہُن B. گنہٕ رنگ گُو — II چھوٗت کُرٕہُن C. بوٗمبر رنگ گُو — III کرٕہنہٕ تہٕ سفید ٹِچہٕ وول D. ہور رنگ گُو — IV شُس لیڈُر A - III, B - I, C - IV, D - II

ZOLLEGE.in

	A - II, B - IV, C - III, D - I A - IV, B - I, C - II, D - III A - II, B - IV, C - I, D - III
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	38
Question ID:	**1107788**
Question Type:	MCQ
Question:	الف — ب A. تِلہٕ دوٗز — I کھنڈ یاجہِ بناون تہٕ کٔنن وول B. کانٛیل — II مہرٛینہِ سجاون واجینٛز C. سازٕ گر — III پلوَن تِلہٕ لاگن وول D. کھنڈ واو — IV کانگرِ تہٕ پھُتی بناون وول A - IV, B - I, C - II, D - III A - III, B - IV, C - I, D - II A - III, B - IV, C - II, D - I A - II, B - I, C - IV, D - III
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	39
Question ID:	**1107789**
Question Type:	MCQ
Question:	الف — ب A. گرٕ — I تاپھ B. اڑٕپھوٗل — II گوٗر C. توٗت — III گُلاب D. موٗنجہِ — IV واجینٛز A - IV, B - III, C - II, D - I A - IV, B - III, C - I, D - II A - III, B - IV, C - II, D - I

ZOLLEGE.in

	A - IV, B - III, C - II, D - I
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	40
Question ID:	**1107790**
Question Type:	MCQ
Question:	الف / ب A. کٔزال — I سِنٛزرن وول B. کانٛدُر — II کتریؤ بانہٕ بناون وول C. دانٛدُر — III ژوچہِ بناون وول D. واٖز — IV سبزی کٔنن وول A - II, B - III, C - I, D - IV A - I, B - III, C - II, D - IV A - II, B - III, C - IV, D - I A - IV, B - I, C - III, D - II
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	41
Question ID:	**1107791**
Question Type:	MCQ
Question:	صحیح جواب ژٲرِو :
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	42
Question ID:	**1107792**
Question Type:	MCQ
	لداخس منٛز گُس موٚچھ جان تعدادس منٛز وو پدان : ڈوٗن

ZOLLEGE.in

Question:	ٹنگ ژیر أر
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	43
Question ID:	**1107793**
Question Type:	MCQ
Question:	"تشبیہہ" اصطلاحُک معنے چھُ : ہِشر اوُن ووزُم اُنُن زِٹھر اوُن شیرِپأر کرِنۍ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	44
Question ID:	**1107794**
Question Type:	MCQ
Question:	ژیری آسی زِنہِ نیٚنٛدر رِووتھان" کُس جُملہِ چھُ : خأہشہِ جُملہ نصیحتہِ جُملہِ پیٚژھن پرژھن جُملہِ
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	45
Question ID:	**1107795**
Question Type:	MCQ

ZOLLEGE.in
ZOLLEGE.in

Question:	''بہٕ چھس لکھان'' جُملس منٛز چھ 'لکھان' لفظ : ناوٗت باوٗت کراوٗت کراوٗل
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	46
Question ID:	**1107796**
Question Type:	MCQ
Question:	''مان سر'' جھیل کتہِ چھُ : لداخ جموٗم کشیٖر پنجاب
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	47
Question ID:	**1107797**
Question Type:	MCQ
Question:	''سوچھے زوٗن ہش'' جُملس منٛز چھے زوٗن : اِستعارٕ تشبیہہ پیکر ضِد
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI

ZOLLEGE.in

Item No:	48
Question ID:	**1107798**
Question Type:	MCQ
Question:	’آسمان‘ لفظُک ضِد چھُ : ہوا تارکھ زۄن زمین
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	49
Question ID:	**1107799**
Question Type:	MCQ
Question:	’’گۄب‘‘ لفظُک ضِد چھُ : دۄر دۄچھن لۄت سۆت
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	KASHMIRI
Item No:	50
Question ID:	**1107800**
Question Type:	MCQ
Question:	’’موت‘‘ لفظُک ہم معنے چھُ : دیوانہٕ عاشق پریشان ظٲلم
A:	1
B:	2
C:	3

ZOLLEGE.in

D:	4

ZOLLEGE.in